

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Муниципальный центр дополнительного образования Прилузского района»**

*Рекомендовано методсоветом
МБУДО «МЦДО Прилузского района»
от «01» сентября 2025 г.
Протокол № 1*

*Утверждена:
приказом директора
МБУДО «МЦДО Прилузского района»
М.В. Москаленко
№ 169-од от «01» сентября 2025 г.*

*Принята на заседании педагогического
совета МБУДО «МЦДО Прилузского
района»
от «01» сентября 2025 г.
Протокол № 1*

**Дополнительная общеобразовательная программа
дополнительная общеразвивающая программа
«АБВГ Дейка»**

Направленность: социально-педагогическая
Возраст учащихся: 5-7 лет
Срок реализации: 1 год

Составитель:
Москаленко М.В.,
педагог дополнительного образования

1. Пояснительная записка

Актуальность программы обусловлена тем, что в настоящее время, представители профессионального сообщества (педагоги, психологи, логопеды, медики), родительской общественности фиксируют выраженную отрицательную динамику: детей с недоразвитием речи становится все больше, а само недоразвитие речи тяжелее. При этом детей с речевыми нарушениями рассматривают как группу педагогического риска, так как их физиологические и психические особенности затрудняют успешное овладение ими учебным материалом в школе. Дети с речевыми нарушениями нуждаются в особой организации коррекционно логопедической помощи, содержание, формы и методы которой должны быть реальны возможностям и индивидуальным особенностям детей.

Программа дополнительного образования обусловлена необходимостью преодоления речевого недоразвития детей как одного из необходимых средств воспитания звуковой культуры речи и подготовки ребенка к школе, в том числе к усвоению письменной речи.

Новизна данной программы состоит в том, что она разработана для реализации кружковой деятельности в условиях дополнительного образования.

В условиях дополнительного образования программа предусматривает только подгрупповые занятия, которые включают в себя на одном занятии постановку звуков (автоматизацию, дифференциацию звуков) и работу по обучению грамоте.

Для успешного овладения полученными умениями и навыками программа дополнена кинезиологическими упражнениями, которые включают комплекс движений позволяющих активизировать межполушарное воздействие.

2. Педагогическая целесообразность.

Педагогическая целесообразность программы заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с речевыми нарушениями.

Принципы и подходы к формированию «Программы»

Теоретической основой «Программы» стали:

- Концепция о соотношении первичных и вторичных нарушений (Л. С. Выготский);
- Концепция о соотношении мышления и речи (Л. С. Выготский, А. А. Леонтьев, А. Р. Лурия, Ж. Пиаже и др.);
- Концепция о целостности языка как системы и роли речи в психическом развитии ребенка (В. М. Солнцев);
- Концепция о соотношении элементарных и высших психических функций в процессе развития ребенка (Л. С. Выготский, А. Р. Лурия);
- Современные представления о структуре речевого дефекта (Р. И. Лалаева, Е. М. Мастюкова, Е. Ф. Собонович, Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина и др.).

Программа учитывает общность развития детей с нормой и детей с речевой патологией и основывается на онтогенетическом принципе, учитывая закономерности развития детской речи в норме. Кроме того, Программа имеет в своей основе следующие принципы:

- Принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- Принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- Принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- Принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- Принцип постепенности подачи учебного материала;
- Принцип индивидуально-дифференцированного подхода.

В рамках данных принципов ребенок рассматривается как субъект образовательной деятельности. Создаются условия, и ребенок взаимодействует с ними в окружающей действительности, в основе которых лежат постепенность, пошаговая технология, позволяющие объединять детей в подгруппы по образовательным маршрутам, с учётом однородности структуры речевого нарушения и прежде всего уровня речевого развития.

Форма работы с детьми: Беседы, игры, рассматривание иллюстраций, работа с ИКТ.

Методы, применяемые на занятиях:

- Наглядный: показ упражнений, использование наглядных пособий, альбомов, дидактические, логопедические игры, компьютерные программы, интерактивные игры, игрушки, рабочие тетради;
- Наглядно-слуховые (емкости с наполнением, издающие разные звуки, аудиозаписи, музыкальные игрушки);
- Тактильно-мышечные (оборудование для развития мелкой и общей моторики (различные виды шнуровок, прикручивание крышечек, головоломки, мозаики, пазлы, конструкторы, комплексы пальчиковой гимнастики) доска Бильгоу);
- Словесный: словесная инструкция, объяснение, вопросы, беседа, рассказ, пересказ, стихи, загадки, пословицы, поговорки, рассказы детей;
- Практический: формирование речевых навыков с использованием специальных упражнений и игр;
- Метод мотивации и стимулирования, интегрированный, проблемно-поисковый (вопросы, ситуации, задачи);
- Сотрудничества;

Отличительные особенности данной дополнительной образовательной программы

Данная дополнительная образовательная программа содержит следующие добавления и изменения:

1. Программа предусматривает одновременное воздействие информации на сенсорную, двигательную, интеллектуальную и эмоциональную сферы детей, что будет способствовать коррекционной направленности занятий.

К данной дополнительной образовательной программе разработана система специальных заданий, выполнение которых позволяет не только устранять речевые нарушения детей, но и развивать и совершенствовать их психические процессы, мелкую и общую моторику.

2. Программа предполагает проведение комплексных занятий по произношению и развитию речи. Для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием такие занятия являются более рациональными, так как направлены на развитие у детей речемыслительной деятельности. На этих занятиях развивается умение слушать, воспринимать речь окружающих, отвечать на вопросы, спрашивать, пересказывать.

3. Конспекты занятий составлены с учетом уровня развития отдельной логопедической группы, т.е. материал может быть преподнесен в большем или в меньшем объеме. Обучение детей в соответствии с предлагаемой системой занятий обеспечивает с одной стороны коррекцию речевого дефекта, психических процессов и моторной деятельности, с другой – подготовку к овладению грамотой.

Адресат программы: Дети 5-7 лет имеющие нарушения: 1) звукопроизношения; 2) фонематических функций; 3) слоговой структуры слова; 4) лексико – грамматического строя речи; 5) связной речи.

Формы занятий (указать кол-во детей в группах)

Групповые. Количество обучающихся в каждой группе по 2-4 ребенка.

Принципом формирования подгрупп служит однородность проявления нарушений в звукопроизношении:

Группа 1: Нарушение сонорных звуков (ротацизм и ламбдацизм);

Группа 2: Нарушение шипящих и свистящих звуков. (сигматизмы и парасигматизмы);

Группа 3: Дисграфия (учащиеся 1-2 кл). После проведения диагностики, выбирается вариант, по которому будет проведена коррекционная работа с учащимися.

Вид программы: Базовый

Данная программа представляет собой интеграцию следующих образовательных программ:

1. Программа обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи (для детей подготовительной к школе группы) Сост.: Каше Г.А., Филичева Т.Б. М.: Просвещение, 1978.

2. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием (старшая группа). Программа и методические рекомендации. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. М.: 2004.

3. Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада с общим недоразвитием речи (4-7 лет). Нищева Н. В. СПб.: 2006.

5. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста», под редакцией Н.В. Нищевой, 2015 год.

Объем программы: у каждой группы -108 часов

Срок реализации программы: 1 год.

Форма обучения – очная.

Режим занятий - 3 раза в неделю. Продолжительность занятий для детей 7 лет (учащиеся 1 класса) – 40 мин. Дети 5-6 лет – 30 минут

Цель программы – коррекция имеющихся нарушений в речевом развитии у дошкольников с фонетико-фонематическим недоразвитием речи.

№	Задача	Результат по задаче	Формы промежуточного контроля по задаче
Обучающие:			
1	Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков речи во всех ситуациях общения.	Ребенок закрепляет правильное произношения звуков: изолированно, в слогах, в словах, предложениях, рассказах, во всех ситуациях общения.	Наблюдение.
2	Обогащение словарного запаса детей.	Дети самостоятельно составляют рассказы на определенную тему, придумывать необычные окончания знакомых сказок, рассказов, стихотворений;	Беседа.
3	Закрепление навыков звуко-буквенного анализа и синтеза, умений определять и различать качественные характеристики звуков.	-Дети учатся определять место, количество, последовательность звуков в слове, в предложении. -Дети умеют определять характеристики звуков: «гласный — согласный», «твердый — мягкий», «звонкий — глухой». Проводят звуко-слоговой анализ и синтез слов.	Самостоятельное выполнение упражнений.
5	Совершенствование грамматического строя речи.	Ребенок правильно согласует все части речи. Образовывает относительные, притяжательные прилагательные. Использует несклоняемые существительные. Употребляет слова во всех падежах.	Беседа.
Коррекционно – развивающие:			
1	Развитие речевого дыхания.	Развитие модуляции голоса, плавности и интонационной выразительности речи, правильного речевого и физиологического дыхания.	Наблюдение.
2	Развитие точности и дифференцированности произвольных движений артикуляционного аппарата.	У детей происходит выработка полноценных движений органов артикуляции, необходимых для правильного произнесения звуков, подготовка речевого аппарата к речевым нагрузкам.	Наблюдение

3	Развитие общей моторики, переключаемости и координации движений.	Положительные результаты диагностики в обще развивающих движениях; способность координировать движения в мелких мышечных группах пальцев рук и кистей, быстро реагировать на смену движений;	Наблюдение.
4	Развитие фонематического слуха и восприятия	-Ребенок узнает звуки разной высоты и тембр, а также сам изменяет голос; -Определяет на слух то или иное звучание и его направление; - Воспроизводит ритмический рисунок слова, особенности его звукового строения, зависящие от количества слогов и места ударного слога;	Устная проверка знаний, самостоятельное выполнение упражнений.
5	Развитие лексико-грамматического строя речи	-Дети умеют изменять имена существительные по падежам; -Образовывают уменьшительно-ласкательные формы существительных и прилагательных; -Преобразовывают имена существительные в именительном падеже единственного числа во множественное; -Образовывают имена существительные родительного падежа единственного и множественного числа; - Согласовывают прилагательные с существительными единственного числа в роде. -Образуют относительные прилагательные от существительных, глаголы с помощью приставок;	Устная проверка знаний.
Воспитательные:			
	Воспитывать умение действовать в коллективе	Ребенок взаимодействует со сверстниками, проявляет инициативу.	Наблюдение.
	Воспитывать у детей потребность выразить свои мысли, наблюдения эмоциональные переживания в речевых высказываниях;	Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.	Наблюдение.

Задачи 1 й год обучения

Образовательные:

- Формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков речи во всех ситуациях общения.
- Обогащение словарного запаса детей.
- Совершенствование грамматического строя речи.

Развивающие:

- Развивать у детей вербальные формы общения со взрослыми и сверстниками.

- Развивать речевое дыхание;
- Развивать память, внимание, мышление;
- Развитие точности и дифференцированности произвольных движений артикуляционного аппарата.
- Развитие общей моторики, переключаемости и координации движений.

Воспитательные:

- Воспитывать у детей потребность выражать свои мысли, наблюдения эмоциональные переживания в речевых высказываниях;
- Воспитывать умение действовать в коллективе

3. Учебно-тематический план и содержание программы.

Группа 1: Нарушение сонорных звуков (ротацизм и ламбдацизм)

5-6 лет

№ п/п	Тема занятия	Содержание, виды деятельности	Кол-во часов
1	Обследование устной и письменной речи.	Выявление трудностей устной и письменной речи, проблем развития неречевых психических процессов. Выполнение диагностических работ.	2
2	Обследование неречевых психических процессов.		2
3	Развитие общей и мелкой моторики.	Определение схемы собственного тела; определение правого и левого направлений в пространстве; определение пространственных взаимоотношений объектов; последовательность предметного ряда; графическое обозначение направлений. Сутки, дни недели, месяцы, времена года, возраст. Развитие речевой моторики, ручной моторики, временных, пространственных представлений, слухового внимания, восприятия, памяти. Развитие психологических предпосылок к обучению.	10
4	Понятие о звуке.	Постановка диафрагмально-реберного типа дыхания и формирование длительного ротового выдоха, дифференциация ротового и носового выдоха, формирование речевого дыхания. Развитие слухового внимания, восприятия, памяти. Развитие речевой моторики, слухового, зрительного, тактильного восприятия и внимания. Развитие психологических предпосылок к обучению. Дифференциация речевых и неречевых звуков.	1
5	Знакомство с органами артикуляции.		1
6	Общая артикуляционная гимнастика.		16
7	Развитие речевого дыхания.		16
8	Подготовка к постановке звука [л].		3
9	Постановка звука [л].	Артикуляционные упражнения, речевые игры, способствующие постановке правильного положения органов артикуляции при произношении данного звука, упражнения на развитие речевого дыхания, развитие общей и мелкой моторики. Развитие речевой моторики, слухового, зрительного, тактильного восприятия и внимания, фонематических процессов. Развитие умений работать по инструкции.	4
10	Закрепление правильного		4

	изолированного произношения.	положения органов артикуляции при произношении данного звука, постановка звука, упражнения на развитие речевого дыхания, развитие общей и мелкой моторики. Развитие речевой моторики, ручной моторики. Развитие умений работать по инструкции, умения соединять теоретический материал с практической деятельностью. Развитие самоконтроля.	
11	Автоматизация звука [л] в прямых слогах.	Развитие фонематических процессов. Развитие слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти. Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения. Развитие самоконтроля.	1
12	Автоматизация звука [л] в обратных слогах.		1
13	Автоматизация звука [л] в слогах со стечением согласных различной структуры.		2
11 4	Автоматизация звука [л] в односложных словах.	Упражнения для автоматизации правильного произношения звука в словах, где данный звук встречается в прямом слоге, в стечении согласных.	1
15	Автоматизация звука [л] в двусложных словах.	Упражнения для автоматизации правильного произношения звука в словах, где данный звук встречается в прямом слоге, обратном слоге, в стечении согласных.	1
16	Автоматизация звука [л] в трехсложных словах.	Упражнения для автоматизации правильного произношения звука в словах, где данный звук встречается в прямом слоге, обратном слоге, в стечении согласных.	1
17	Автоматизация звука [л] в многосложных словах.	Развитие фонематического анализа и синтеза слов различной слоговой структуры.	1
18	Автоматизация звука [л] в чистоговорках.	Анализ и синтез предложений, восстановление деформированных предложений, распространение предложений по картинке, по вопросам.	1
19	Автоматизация звука [л] в предложениях.		1
20	Автоматизация звука [л] в скороговорках	Развитие связной речи, умения устанавливать причинно-следственные связи и отношения, действовать по плану, соблюдая алгоритм, развитие пространственно-временных отношений. Расширение и обогащение активного словаря. Развитие самоконтроля. Выразительное чтение текстов и стихотворений, последовательный пересказ с опорой на вопросы и картинки, пересказ описательного характера с опорой на картинку. Составление рассказа по серии картин (картине), вопросам, по опорным словам, по плану.	1
21	Автоматизация звука [л] в текстах.		1
22	Автоматизация звука [л] в связной речи.		1
23	Подготовка к постановке звука [р].	Артикуляционные упражнения-игры, способствующие постановке правильного положения органов артикуляции при произношении данного звука, упражнения на развитие речевого дыхания, развитие общей и мелкой моторики. Развитие речевой моторики, слухового, зрительного, тактильного восприятия и внимания, фонематических процессов. Развитие умений работать по инструкции.	3

24	Постановка звука [р].	Артикуляционные упражнения, речевые игры,	4
25	Закрепление правильного изолированного произношения.	способствующие постановке правильного положения органов артикуляции при произношении данного звука, постановка звука, упражнения на развитие речевого дыхания, развитие общей и мелкой моторики. Развитие речевой моторики, ручной моторики. Развитие умений работать по инструкции, умения соединять теоретический материал с практической деятельностью. Развитие самоконтроля.	4
26	Автоматизация звука [р] в прямых слогах.	Развитие фонематических процессов. Развитие слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти. Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения. Развитие самоконтроля.	1
27	Автоматизация звука [р] в обратных слогах.		1
28	Автоматизация звука [р] в слогах со стечением согласных различной структуры.		1
29	Автоматизация звука [р] в односложных словах.	Упражнения для автоматизации правильного произношения звука в словах, где данный звук встречается в прямом слоге, в стечении согласных.	1
30	Автоматизация звука [р] в двусложных словах.	Упражнения для автоматизации правильного произношения звука в словах, где данный звук встречается в прямом слоге, обратном слоге, в стечении согласных.	1
31	Автоматизация звука [р] в трехсложных словах.	Упражнения для автоматизации правильного произношения звука в словах, где данный звук встречается в прямом слоге, обратном слоге, в стечении согласных.	1
32	Автоматизация звука [р] в многосложных словах.	Развитие фонематического анализа и синтеза слов различной слоговой структуры.	1
33	Автоматизация звука [р] в чистоговорках.	Анализ и синтез предложений, восстановление деформированных предложений, распространение предложений по картинке, по вопросам.	1
34	Автоматизация звука [р] в предложениях.		1
35	Автоматизация звука [р] в скороговорках	Развитие связной речи, умения устанавливать причинно-следственные связи и отношения, действовать по плану, соблюдая алгоритм, развитие пространственно-временных отношений. Расширение и обогащение активного словаря. Развитие самоконтроля. Выразительное чтение текстов и стихотворений, последовательный пересказ с опорой на вопросы и картинки, пересказ описательного характера с опорой на картинку. Составление рассказа по серии картин (картине), вопросам, по опорным словам, по плану.	1
36	Автоматизация звука [р] в текстах.		1
37	Автоматизация звука [р] в связной речи.	Развитие фонематических процессов. Формирование мыслительных операций анализа, синтеза. Расширение и обогащение активного словаря, развитие связной речи. Совершенствование самоконтроля.	2
38	Дифференциация звуков [л-р] в слогах.		2
39	Дифференциация звуков [л-р] в словах.		2
40	Дифференциация звуков [л-р]		2

	в предложениях.		
41	Дифференциация звуков [л-р] в тексте.		2
42	Дифференциация звуков [л-р] в связной речи.		2
43	Обобщение, повторение.	Совершенствование самоконтроля.	1
44	Оценка динамики речевого развития.	Осуществление самооценки на основе критерия успешности учебной деятельности.	1
			108

Группа 2: Нарушение шипящих и свистящих звуков
(сигматизмы и парасигматизмы)
5-6 лет

№ п/п	Тема занятия	Содержание, виды деятельности	Кол-во часов
1	Знакомство с артикуляционным аппаратом	Вводная беседа. Знакомство с органами артикуляционного аппарата. Уточнение движений органов артикуляции. Отработать удержание языка за нижними зубами (губы в улыбке, как на звуках И, Э) Отработать длительную целенаправленную воздушную струю на звуках Х, Ф, В.	3
2	Постановка звука [с]	Описание правильной артикуляции. Выполнение упражнений артикуляционной гимнастики по широкой программе. Уточнение произношения, имеющегося звука С или вызывание его по подражанию. Упражнять детей в правильном произношении звука [с] и умении слитно произносить [с] с последующим согласным звуком развитие фонематических процессов за счет вычленения звука С из слогов, слов. Воспитание вербального внимания: запоминание инструкций, даваемых логопедом при выполнении упражнений.	5
3	Произношение звука [с] в прямых слогах.	Произношение слогов. Повторение слов, словесные игры и упражнения для введения и автоматизации звука в слогах: - изолированный слог; - слог в составе слова; - с ударением на слоге; - без ударения на слоге; - со стечением согласных. Работа с картинками, предложениями и текстами. Упражнять детей в правильном произношении звука [с] и умении слитно произносить [с] с последующим согласным звуком. Развитие фонематических процессов за счет выделения звука [с] из слов. Воспитание целенаправленного внимания.	5
4	Произношение звука [с] в обратных слогах	Произношение слогов. Повторение слов, словесные игры и упражнения для введения и автоматизации звука в слогах: - изолированный слог; - слог в составе слова; - с ударением на слоге;	5

		<p>- без ударения на слоге;</p> <p>- со стечением согласных. Работа с картинками, предложениями и текстами. Упражнять детей в правильном произношении звука [с] и умении слитно произносить [с] с последующим согласным звуком. Развитие фонетико - фонематических процессов.</p> <p>Воспитание желания добиваться положительного результата работы.</p>	
5	Закрепление произношения звука [с].	<p>Автоматизация звука в предложениях, текстах: дидактические и развивающие игры и упражнения; театрализованная деятельность, ролевые игры. Заучивание стихотворений, чистоговорок, различные виды составления рассказа и пересказ. Автоматизация звука [с] в связной речи. Развитие фонетико-фонематических процессов. Работа над дикцией, лексико-грамматической стороной речи.</p> <p>Продолжить формирование диалогической и монологической форм речи. Воспитание четкой артикуляции, свободной и эмоционально окрашенной речи.</p>	5
6	Произношение мягкого звука [сь]	<p>1. Показ правильной артикуляции звука.</p> <p>2. Уточнение произношения имеющегося звука[сь]или вызывание его по подражанию.</p> <p>3. Упражнения на воспитание чёткого произношения звука [сь] в:</p> <p>- в слогах;</p> <p>- в словах с ударением и без ударения в слоге, со стечением согласных. Работа с дидактическим и развивающим материалом.</p> <p>4. Работа с текстом. Коррекция устной речи. Формирование (развитие) фонетико-фонематических процессов. Добиваться правильного произношения звука Сь. Воспитание самоконтроля и самокоррекции на элементарном уровне.</p>	5
7	Дифференциация твёрдого [с]и мягкого звука [сь]	<p>Упражнения и различные виды игр на автоматизацию и дифференциацию звуков [с], [сь]. Комментирование своих действий при выполнении письменных работ, свободная и театрализованная деятельность. Монологическая речь. Коррекция устной речи, упражнять в произношении звуков [с], [сь] в связной речи. Развитие фонетико-фонематических процессов. Продолжить формирование связного высказывания. Воспитание желания говорить правильно.</p>	5
8	Постановка звука [з]. Работа над введением звука в разные речевые единицы.	<p>1. Описание правильной артикуляции.</p> <p>2. Упражнения для уточнения произношения имеющегося звука [з] или вызывание его по подражанию.</p> <p>3. Введение в слоги.</p> <p>4. Введение в слова:</p>	5

		<ul style="list-style-type: none"> - с ударением на слоге; - без ударения на слоге; - со стечением согласных. <p>4. В словосочетания и предложения.</p> <p>5. В тексте</p> <p>Коррекция фонетической стороны речи. Сформировать у ребёнка первоначальное умение правильно го произношения звука на специально подобранном материале. Формировать умение правильного отбора глухих [с]. и звонких [з]. звуков. Расширение активного словарного запаса.</p> <p>Воспитание работоспособности.</p>	
9	Автоматизация и дифференциация звука [з].	<p>1 Тренировочные упражнения со специально подобранными словами.</p> <p>2. Задания на поиски слов, содержащих данный звук (придумывание слов).</p> <p>3. Упражнения по звуковому анализу и синтезу слов.</p> <p>4. Выполнение творческих упражнений, игр.</p> <p>5. Дифференциация звука [з]:</p> <p>6. - словесные игры (« Найди словечко», « Похожие слова», « День рождения» и т.д.);</p> <p>- выделение и различение звука в предложении, тексте.</p> <p>Введение звука в связную речь.</p>	5
10	Произношение мягкого [зь].	<p>1. Описание правильной артикуляции.</p> <p>2. Упражнения для уточнения произношения имеющегося звука [зь]. или вызывание его по подражанию.</p> <p>3. Введение звука в слоги, слова, словосочетания, предложения, текст. Дидактические и развивающие игры и упражнения; театрализованная деятельность, ролевые игры.</p> <p>Заучивание стихотворений, чистоговорок, различные виды составления рассказа и пересказ.</p>	5
11	Дифференциация звуков [з], [зь].	<p>Упражнения и различные виды игр на автоматизацию и дифференциацию звуков [з], [зь]. Комментирование своих действий при выполнении письменных работ, свободная и театрализованная деятельность.</p> <p>Монологическая речь: рассказ, пересказ.</p> <p>Сформировать у ребёнка умения и навыки безошибочного употребления звуков речи во всех ситуациях общения. Развитие анализа и синтеза слов.</p> <p>Воспитание навыков учебной деятельности.</p>	5
12	Дифференциация звуков [с] - [з]. Дифференциация звуков [сь] - [зь].	<p>Дифференциация звуков в:</p> <ul style="list-style-type: none"> - слогах, - словах, - во фразовой речи. <p>1 Тренировочные упражнения со специально</p>	5

		<p>подобранными словами.</p> <p>2. Задания на поиски слов, содержащих данный звук (придумывание слов). Выполнение творческих упражнений, игр.</p> <p>3. Дифференциация звука [з]:</p> <ul style="list-style-type: none"> - словесные игры («Найди словечко», «Похожие слова», «День рождения» и т.д.); <p>4. Выделение и различение звука в предложении, тексте.</p> <p>Упражнения по звуковому анализу и синтезу слов. Совершенствование устной речи, за счёт развития у детей фонетико-фонематических процессов. Упражнять детей в правильном произношении звуков в естественной речи. Воспитание речевого внимания и самоконтроля.</p>	
13	Дифференциация звуков [с] - [ш].	<p>Упражнения. Словесные, дидактические, развивающие игры. Работа над фразовой речью: тексты рассказов, сказок. Театрализованная деятельность. Свободная речь. Развитие звукового анализа и синтеза слов. Развитие фонематического восприятия, через развитие кинестетической чувствительности. Учить дифференцировать фонемы, имеющие акустико-артикуляционное сходство. Воспитывать усидчивость и желание довести начатое дело до конца.</p>	5
14	Дифференциация звуков [ж]-[з].	<p>1. Вычленить указанные звуки из слогов, слов.</p> <p>2. Сравнить звуки по артикуляции.</p> <p>3. Соотнести звуки с буквами.</p> <p>4. Устный диктант слов (поднять определённую фишку или букву)</p> <p>5. Определить место звука в словах.</p> <p>Изменить слова по образцу.</p> <p>Работа с текстом. Формировать константные фонематические представления способность воспринимать каждый звук как тождественный себе. Развитие артикуляционной моторики, через развитие кинестетической чувствительности. Учить дифференцировать фонемы, имеющие акустико-артикуляционное сходство.</p> <p>Воспитание речевого внимания и самоконтроля.</p>	5
15	Дифференциация [с]-[ц].	<p>1. Вычленить указанные звуки из слогов, слов.</p> <p>2. Сравнить звуки по артикуляции.</p> <p>3. Соотнести звуки с буквами.</p> <p>4. Устный диктант слов (поднять определённую фишку или букву)</p> <p>5. Определить место звука в словах.</p> <p>6. Составление предложений со словами.</p> <p>7. Работа с текстом.</p> <p>Развитие константных представлений, за счёт совершенствования фонематического восприятия. Развитие артикуляционной моторики. Продолжать учить производить операции по звуковому анализу и синтезу слов</p>	5

		на элементарном уровне. Воспитывать навыков учебной деятельности.	
16	Дифференциация звуков [ш]-[с]- [ж]- [з]	<ol style="list-style-type: none"> 1. Вычленить указанные звуки из слогов, слов. 2. Сравнить звуки по артикуляции. 3. Соотнести звуки с буквами. 4. Устный диктант слов (поднять определённую фишку или букву) 5. Определить место звука в словах. 6. Составление предложений со словами. 7. Работа с текстом. 	5
17	Постановка звука [ц].	<ol style="list-style-type: none"> 1. Описание правильной артикуляции. 2. Артикуляционные упражнения: развитие напора воздушной струи, переключаемость артикуляционной позы при образовании звука. 3. Упражнения для уточнения произношения имеющегося звука Ц или вызывание его по подражанию. 4. Введение звука в слог. <p>Развитие речевой моторики. Добиваться точного исполнения упражнений и умения определять положения органов артикуляционного аппарата при произнесении звука [ц]. Воспитание чувства уверенности в своих силах.</p>	5
18	Произнесение звука [ц] в обратных слогах.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Введение в слоги. 2. Введение в слова: <ul style="list-style-type: none"> - с ударением на слоге; - без ударения на слоге; - со стечением согласных. 3. В словосочетания и предложения. 4. Введение текст. <p>Словесные упражнения, монологическая речь. Словесные и дидактические игры. Развитие чёткой дикции, за счёт выработки навыков речевого дыхания. Развитие кинестетической чувствительности. Работа над лексико-грамматической стороной речи. Воспитание правильного произношения звука [ц].</p>	5
19	Произнесение звука [ц] в прямых слогах.	<p>Упражнения, различные виды игр. Инструкции, показ, пояснения, использование наглядных методов при проведении работы по автоматизации звука [ц] в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах. Развитие фонетико-фонематических процессов. Упражнять детей в правильном произношении звука [ц]. Работа над лексико-грамматической стороной речи, связной речью. Воспитание вербального внимания.</p>	5
20	Дифференциация звуков [ц] - [с].	<ol style="list-style-type: none"> 1. Вычленить указанные звуки из слогов, слов. 2. Сравнить звуки по артикуляции. 3. Соотнести звуки с буквами. 4. Устный диктант слов (поднять определённую фишку или букву) 5. Определить место звука в словах. 6. Составление предложений со словами. 7. Работа с текстом. 	5

		8. Развитие речевой коммуникации. Развитие фонетико-фонематических процессов, за счёт различения звуков близких по акустико-артикуляционным признакам. Воспитание критического отношения у детей к своей и чужой речи.	
21	Дифференциация Звуков [ц] -[т].	Упражнения, различные виды игр. Инструкции, показ, пояснения, использование наглядных методов при проведении работы по дифференциации звуков [ц] и [т] в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах. Упражнять детей в правильном произношении звуков [ц] и [т]. Развитие константных представлений, за счёт совершенствования фонематического восприятия. Воспитание целенаправленного внимания и самокоррекции на элементарном уровне.	5
22	Дифференциация шипящих и свистящих в связной речи.	1.Выполнение заданий творческого характера. 2. Различные виды работ с текстом. 3. Театрализованная деятельность. 4. Ролевые игры. 5.Свободная деятельность. Формирование правильного звукопроизношения, направленного на развитие социальной и школьной адаптации ребёнка. Упражнять детей в правильном произношении звуков в естественной речи. Воспитание речевого внимания и самоконтроля.	5
	Итого		108

**Группа 3: Дисграфия
(учащиеся 1-2 кл)**

**Планирование
занятий по преодолению акустической дисграфии (Вариант 1)**

№	Тема занятия	Содержание работы	Кол-во часов
1	Развитие слухового и зрительного внимания и восприятия	Развитие артикуляционной моторики. Уточнение артикуляции смешиваемых звуков. Игры на слуховое и зрительное внимание и восприятие, на развитие памяти и логического мышления	8
2	Звуки	Знакомство со звуками (речевыми и неречевыми). Их дифференциация	1
3	Гласные и согласные звуки	Гласные и согласные звуки. Дифференциация гласных и согласных звуков. Знакомство с символами и «опорами» для обозначения звуков на письме	1
4	Дифференциация гласных А-Я, У-Ю, О-Ё, Ы-И, Э-Е	Гласные буквы Я,Ю,Е,Ё,И. Дифференциация гласных звуков и букв. Выбор гласных букв для обозначения мягкости на письме	1
5	Дифференциация гласных А-Я	Гласная буква Я. Обозначение гласных на письме при помощи гласной буквы Я. Дифференциация гласных букв А-Я в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и в	3

		тексте	
6	Дифференциация гласных У-Ю	Гласная буква Ю. Обозначение гласных на письме при помощи гласной буквы Ю. Дифференциация гласных букв У-Ю в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте	3
7	Дифференциация гласных О-Ё	Гласная буква Ё. Обозначение гласных на письме при помощи гласной буквы Ё. Дифференциация гласных букв О-Ё в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте	3
8	Дифференциация гласных Ы-И	Гласная буква И. Обозначение гласных на письме при помощи гласной буквы И. Дифференциация гласных букв Ы-И в словах, слогах, словосочетаниях, предложениях и тексте	3
9	Дифференциация гласных Э-Е	Гласная буква Е. Обозначение гласных на письме при помощи гласной буквы Е. Дифференциация гласных букв Э-Е в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте	3
10	Мягкий знак	Мягкий знак. Соотнесение мягкого знака с символом и опорой для обозначения на письме. Знакомство со схемой слова, где имеется мягкий знак. Обозначение мягкости согласных на письме при помощи мягкого знака. Ъ в функции разделения. Дифференциация Ъ в функции смягчения и разделения	3
11	Звонкие и глухие согласные	Звонкие и глухие согласные. Дифференциация слогов и слов со звонкими и глухими согласными. Соотнесение согласных звуков с символами и опорами для их обозначения на письме. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза	3
12	Звуки Б-БЬ, П-ПЬ	Звуки Б-БЬ, П-ПЬ. Дифференциация звуков изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Соотнесение звуков с символами и опорами для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза	3
13	Звуки В-ВЬ, Ф-ФЬ	Дифференциация звуков В-ВЬ, Ф-ФЬ изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Соотнесение звуков с символами и опорами для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза	3
14	Звуки Г-ГЬ, К-КЬ, Х-ХЬ	Дифференциация звуков Г-ГЬ, К-КЬ, Х-ХЬ изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Соотнесение звуков с символами и опорами для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза	3
15	Звуки Д-ДЬ, Т-ТЬ	Дифференциация звуков Д-ДЬ, Т-ТЬ изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Соотнесение звуков с символами и опорами для их обозначения на письме. Работа со словами-	3

		паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза	
16	Звуки З-ЗЬ, С-СЬ	Дифференциация звуков З-ЗЬ, С-СЬ изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Соотнесение звуков с символами и опорами для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза	3
17	Звуки Ж-Ш	Дифференциация звуков Ж-Ш изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Соотнесение звуков с символами и опорами для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза	3
18	Лабиализованные гласные. Звуки О-У	Закрепление знаний о гласных звуках О,У. Соотнесение звуков с символами и буквами. Сравнительная характеристика звуков. Дифференциация звуков изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Соотнесение звуков с символами и опорами для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие зрительного восприятия, слуховой памяти, внимания и координации движений	2
19	Лабиализованные гласные. Буквы Ё-Ю	Буквы Ё-Ю. Соотнесение букв с символами. Дифференциация Ё-Ю изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Соотнесение звуков с символами и опорами для их обозначения на письме. Развитие навыков звуко-буквенного анализа и синтеза	2
20	Дифференциация соноров. Звуки Р-РЬ-Л-ЛЬ	Дифференциация звуков Р-РЬ-Л-ЛЬ в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Соотнесение звуков с символами и опорами для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза	4
21	Звуки Л-ЛЬ-Й	Дифференциация звуков Л-ЛЬ-Й в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Соотнесение звуков с символами и опорами для их обозначения на письме. Работа со словами - паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза	4
22	Дифференциация свистящих и шипящих звуков	Закрепление знаний о свистящих и шипящих звуках. Знакомство с понятиями «сложные» и «простые» звуки. Дифференциация свистящих и шипящих звуков. Соотнесение звуков с символами и опорами для их обозначения на письме	3
23	Звуки С-СЬ, Ш	Дифференциация звуков С-СЬ, Ш в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Соотнесение звуков с символами и опорами для их обозначения на письме. Работа	3

		со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза	
24	Звуки З-ЗЬ, Ж	Дифференциация звуков З-ЗЬ, Ж в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Соотнесение звуков с символами и опорами для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза	3
25	Звуки С-СЬ, Ц	Дифференциация звуков С-СЬ, Ц в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Соотнесение звуков с символами и опорами для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза	3
26	Звуки ТС-Ц (на усмотрение логопеда)	Дифференциация звуков Ц-ТС в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Соотнесение звуков с символами и опорами для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза	3
27	Звуки Ч-Щ	Дифференциация звуков Ч-Щ изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Соотнесение звуков с символами и опорами для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза	3
28	Звуки Ч-ТЬ	Дифференциация звуков Ч-ТЬ в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Соотнесение звуков с символами и опорами для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза	3
29	Звуки Ч-Щ	Дифференциация звуков Ч-Щ изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Соотнесение звуков с символами и опорами для их обозначения на письме. Развитие слуховых дифференцировок	3
30	Звуки Ч-Ц (на усмотрение логопеда)	Дифференциация звуков Ч-Ц в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Соотнесение звуков с символами и опорами для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза	3
31	Развитие связной речи	В коррекционной работе используются различные виды текстов: описание, повествование, рассуждение, изложение, сочинение	19
		Итого	108

**Планирование занятий при дисграфии,
обусловленной нарушениями языкового анализа и синтеза**

(Вариант 2)

№	Тема занятия	Содержание работы	Кол-во часов
1	Звук. Буква. Гласные- согласные	Знакомство с речевыми звуками. Знакомство с гласными и согласными звуками. Развитие простых форм звуко-буквенного анализа и синтеза: выделение звука на фоне слова (определение наличия или отсутствия звука в слове), вычленение звука из начала и конца слова Концентрация внимания. Работа над ритмической стороной речи, переключением и работа по развитию координации	7
2	Гласные звуки и буквы (выбор звуков и букв для занятий осуществляет логопед)	Знакомство с гласными звуками и буквами. Выделение гласных звуков в словах (определение наличия или отсутствия звука в слове), вычленение звука из начала и конца слова, определение последовательности и количества звуков в слове Концентрация внимания. Работа над ритмической стороной речи, переключением и работа по развитию координации. Знакомство с гласными, со слогаобразующей ролью гласных. Знакомство с обозначением гласных на письме	7
3	Согласные звуки и буквы	Знакомство с согласными звуками и буквами. Выделение согласных звуков в словах (определение наличия или отсутствия звука в слове), вычленение звука из начала и конца слова, определение последовательности и количества звуков в слове, определение места звука в слове относительно других звуков. Концентрация внимания. Работа над ритмической стороной речи, переключением и работа по развитию координации	7
4	Слог. Слогового анализ и синтез	Фонематический анализ обратного слога. Анализ прямого слога. Дифференциация открытых и закрытых слогов Знакомство с открытыми и закрытыми слогами. Знакомство с обозначением слогов при помощи схем	5
5	Слово. Словосочетание. Предложение. текст	Формирование простых форм фонематического анализа и синтеза: выделение первого ударного гласного в слове; выделение первого согласного в слове; выделение последнего согласного в слове; выделение гласного из середины слова; определение места звуков в слове (начало, середина, конец). Формирование сложных форм фонематического анализа и синтеза: определение последовательности звуков, определение количества звуков, положение звука в слове относительно других звуков Слогового анализ слов: - двусложные с открытыми слогами; - трехсложные с открытыми слогами; - односложные с открытым слогом; - двусложные с открытым слогом на конце слова; - двусложные со стечением согласных в середине слова;	5

		<ul style="list-style-type: none"> - двусложные слова с закрытым слогом на конце и стечением согласных в середине слова; - трехсложные с закрытым слогом на конце; - трехсложные с закрытым слогом на конце и стечением согласных в середине слова; - трехсложные с двумя стечениями согласных; - односложные со стечениями согласных; - двусложные с двумя стечениями согласных; - четырехсложные слова 	
		итога	31

**Планирование работы
по преодолению нарушений письма при аграмматической форме дисграфии
(Вариант 3)**

№	Темы занятий	Содержание занятий	часы
Развитие навыков словообразования			19
1	Родственные слова	Знакомство с понятием «родственное слово». Подбор родственных слов. Знакомство с однокоренными словами. Дифференциация однокоренных и родственных слов. Пополнение словаря и развитие навыков словообразования	2
2	Корень слова	Знакомство с понятием «корень». Дифференциация однокоренных и родственных слов. Соотнесение слов со схемой. Выделение единого корня и правописание однокоренных и родственных слов	2
3	Приставка	Знакомство с приставками. Тренировка в нахождении приставки в словах. Графическое обозначение приставки. Правописание приставок. Развитие временных и пространственных представлений	3
4	Суффикс	Знакомство с суффиксами. Объяснение значений различных суффиксов. Обогащение словаря по теме «Профессии». Образование существительных с уменьшительно-ласкательным значением. Выбор суффикса	3
5	Морфологический состав слов	Закрепление знаний о корне, приставке, суффиксе и окончании. Формирование навыка разбора слов по составу. Уточнение значения слов. Работа с антонимами, синонимами. Развитие неречевых процессов	2
4	Суффикс	Знакомство с суффиксами. Объяснение значений различных суффиксов. Обогащение словаря по теме «Профессии». Образование существительных с уменьшительно-ласкательным значением. Выбор суффикса	3
5	Морфологический состав слов	Закрепление знаний о корне, приставке, суффиксе и окончании. Формирование навыка разбора слов по составу. Уточнение значения слов. Работа с антонимами, синонимами. Развитие неречевых процессов	2
6	Предлоги	Закрепление понятий о предлоге как о целом слове. Развитие временно-пространственных представлений. Выбор того или иного предлога	7
Развитие навыков словоизменения			11
7	Слова-предметы	Знакомство со словами-предметами. Обозначение изучаемых слов при помощи схемы. Обогащение номинативного словаря	2

8	Практическое употребление сущ-х в ед. и мн. числе	Знакомство с понятием числа. Словоизменение. Устранение аграмматизма в устной речи. Формирование навыка образования форм единственного и множественного числа существительных. Развитие восприятия, внимания (зрительного, слухового)	2
9	Практическое употребление сущ-х разного рода	Знакомство с понятием рода. Тренировка в постановке вопроса к существительным различного рода, в разборе слова по составу. Обогащение словаря. Развитие логического мышления	2
10	Употребление сущ-х в косвенных падежах	Знакомство с падежными формами существительных. Дифференциация именительного и винительного, родительного и винительного падежей. Формирование навыка словоизменения. Преодоление аграмматизма в устной речи	5
Развитие навыков согласования слов			24
11	Слова-признаки	Развитие словаря признаков. Подбор признаков к предмету. Работа по словоизменению и словообразованию. Развитие навыка постановки вопроса к словам-признакам. Соотнесение слов, обозначающих признаки предметов, со схемой	2
12	Согласование прилагательных с существительными в роде и числе	Развитие словаря признаков. Работа по словоизменению и согласованию прилагательных с существительными в роде и числе. Работа с антонимами, синонимами.	2
13	Согласование прилагательных с существительными в падеже	Согласование прилагательных с существительными в роде. Согласование прилагательных с существительными в падеже. Преодоление аграмматизма в устной речи	5
14	Слова-действия	Знакомство с действиями предметов. Обогащение глагольного словаря. Развитие навыков словоизменения. Подбор действий к предмету. Соотнесение слов, обозначающих действия предмета, с графической схемой	1
15	Согласование глагола с существительными в числе	Работа по словоизменению. Согласование имен существительных с глаголами в числе. Обогащение словаря действий. Преодоление аграмматизма в устной речи. Развитие внимания, мышления и восприятия	2
16	Соглас-е глагола с сущ-ми в роде	Согласование глагола с существительными в роде. Работа по словоизменению. Соотнесение слов-действий с графической схемой. Работа с антонимами, синонимами	2
17	Согласование глагола с существительными во времени	Знакомство с категорией времени глагола. Развитие навыка постановки вопроса к глаголам. Изменение глагола по временам. Развитие пространственно-временных отношений	4
18	Имя числительное	Знакомство с числительными. Согласование числительных с существительными в роде и падеже. Правописание числительных. Работа по словоизменению. Устранение аграмматизма в устной речи	6
Предложение			10
1	Предложение	Соотнесение предложений с графической схемой. Знакомство со словосочетанием и предложением. Виды связи в словосочетаниях и предложениях. Построение сложных предложений различного типа.	10

		Установление в сложных предложениях причинно-следственных связей. Дифференциация понятий: предложение-словосочетание-текст Состав предложения. Виды связи слов в предложении. Наблюдение за изменением смысла предложения в зависимости от перестановки слов, изменения количества слов. Преодоление устного аграмматизма. Работа с деформированными предложениями	
2			
Текст			3
1	Работа над текстом	Установление смысловых связей между предложениями в составе текста. Знакомство с понятием текст, его признаками: смысловой целостностью, законченностью. Выделение логико-смысловых связей текста	3
Итого			67
час			

5. Планируемые результаты программы.

Ребенок взаимодействует со сверстниками, проявляет инициативу.

Способен координировать движения и речь, соотносить ритм движений и речи, использовать движения в соответствии со смыслом высказывания.

Развито правильное речевое и физиологическое дыхание.

Совершенствуется точность и дифференцированность подвижности артикуляционного аппарата.

Способен правильно произносить и различать звуки на изученном материале различной сложности (изолированно, в слогах, словах, предложениях, текстах).

Совершенствуются основные параметры внимания и памяти, мышления.

Самостоятельно составляют рассказы.

6. Условия реализации программы

Обеспечение предметно-пространственной развивающей среды

Создание предметно-пространственной развивающей среды – одно из условий организации педагогически целесообразного взаимодействия взрослого и ребёнка, способствующего реализации содержания образования.

Предметно – пространственная среда:

Направление:	Наполняемость:	Задачи развития:
Мотивация и эмоциональный контакт:	- экспрессивно-мимические средства; - маски; - картинки-поощрения;	1. Развитие коммуникативных навыков. 2. Стимулирование интереса к деятельности. 3. Воспитание мотивации к школьному обучению.
Артикуляция:	- зеркало большое и настольные по кол-ву детей; - схемы артикуляционной гимнастики в картинках и стихах; - комплексы артикуляционной гимнастики; - фотографии с артикуляционной гимнастикой для губ и языка; - профили артикуляции;	1. Развитие артикуляторного праксиса. 2. Развитие самоконтроля.

Дыхание и акустика:	<ul style="list-style-type: none"> - схемы дифференцированного ротового и носового вдоха-выдоха; - игры на воздушную струю и поддувание (звуки-дорожки, картинки, предметы); 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитание правильного физиологического дыхания. 2. Развитие речевого дыхания. 3. Выработка длительной воздушной струи.
Интонационное восприятие:	<ul style="list-style-type: none"> - музыкальные инструменты и издающие звуки предметы; - аудиозаписи с различными шумами; - схемы-опоры: «громко-тихо», «медленно-быстро», «высоко-низко»; - символ-ударение на фишках; 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие неречевого слуха. 2. Формирование навыков речевого общения. 3. Обучение голосовым имитациям с помощью интонации, дикции. 4. Развитие интонационной выразительности, слухового восприятия и внимания. 5. Развитие тембровой окраски голоса.
Фонематическое восприятие и звукопроизношение:	<ul style="list-style-type: none"> - человечки-звуки (гласные, согласные); - звучащие слова в картинках; - звуковые дорожки; - звуковые игры; - схема характеристики звука; - картинки-паронимы; -карточки на автоматизацию звуков; -картинки на автоматизацию звуков; - карточки на дифференциацию звуков; - электронные презентации. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Автоматизация и дифференциация звуков. 2. Формирование умения работать по заданной звуковой схеме. 3. Развитие слухового восприятия. 4. Формирование мыслительных операций (анализа-синтеза).
Обучение грамоте:	<ul style="list-style-type: none"> -фронтальные и индивидуальные схемы разбора предложений, слов, слогов; - буквы (бумажные с картинками); -стихотворные и картинные «запоминалки» для букв; -кассеты с буквами; - электронные презентации. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие конструктивного мышления, совершенствование навыка работы по схеме. 2. Формирование мыслительных операций (анализа-синтеза-сравнения-обобщения). 3. Развитие делового взаимодействия и обучение элементарному планированию действий в ходе построения «живого предложения». 4. Формирование умения работать по заданной схеме.
Словарь и грамматика:	<ul style="list-style-type: none"> - словарные темы в картинках; -предметные картинки; - карточки по теме «предлоги»; - мелкие предметы и картинки для порядкового счёта при согласовании; - электронные презентации. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие навыков словообразования и словоизменения. 2. Активизация пассивного словаря. 3. Развитие способности к словесному творчеству, экспериментированию со словом. 4. Формирование грамматически правильной речи.
Фраза и связная речь:	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетные картинки по темам; - серии картинок; 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Автоматизация звуков в спонтанной речи.

	- электронные презентации.	2. Развитие способностей к речевому творчеству. 3. Формирование представлений о человеке через ознакомление с окружающим. 4. Формирование навыков речевого общения, диалогической и монологической речи. 5. Обучение использованию в речи образных слов и выражений. 6. Развитие мыслительных операций через интерпретацию образных выражений.
Моторные навыки и пространственная ориентировка:	- схемы-штриховки, раскраски; - мелкий материал для конструирования; - палочки; - мелкие конструкторы; - карандаши; - игры-лабиринты; - игры на ориентировку; - картинки для работы над пространственными предложениями;	1. Развитие пространственного мышления и конструктивного праксиса, пальцевой моторики. 2. Совершенствование навыков работы по схеме (мозаика). 3. Усвоение пространственных предлогов.
Психические процессы:	- игрушки на коррекцию психических процессов; - настольные игры на коррекцию психических процессов; - карточки с образными выражениями; - карточки и пособия с заданиями: лабиринты; узнай по контуру и штриховке; сравни, чем отличаются, перепутаницы, нелепицы, будь внимательным, что лишнее?, осколочные картинки; объясни пословицу, поговорку, т.д.; -доска Бильбоу;	1. Развитие психологической базы речи: внимания, памяти, мышления, восприятия. 2. Коррекция вторичных отклонений в индивидуальном развитии ребёнка.

7. Формы подведения итогов реализации программы:

С целью отслеживания результатов по программе, проводятся диагностические исследования:

1. Начальная диагностика (октябрь), на которой выявляются нарушения звукопроизношения, звукослоговой структуры слова, уровень развития фонематических процессов, грамматического строя речи. На основании результатов логопедического обследования составляется индивидуальный маршрутный лист каждого учащегося;
2. Текущая диагностика (в течении года)- это изучение динамики учебных достижений учеников, личностного развития, взаимоотношений в коллективе. Основными формами текущей диагностики являются диагностическое исследование, наблюдение, беседа;
3. Итоговая диагностика (май) - оценка успешности усвоения учащимися программы: грамотность речевого развития, учет изменений качеств личности каждого ребенка и динамика неречевых психических функций.

Формы проведения диагностики: беседа, наблюдение, репродуктивные и частично-поисковые упражнения, прослушивание.

В процессе работы по данной программе проводится обследование всех сторон речи учащегося строго индивидуально, результаты отражаются в речевой карте ребенка. (*Приложение 1*).

После изучения новой темы, в конце занятия проводится оценка полученных знаний: самостоятельное выполнение упражнений, устная проверка знаний, тесты, беседа, викторина, игра.

Список использованной литературы

1. Андреева Н.Г. Логопедические занятия по развитию связной речи младших школьников. В 3-х ч. — Ч. 1: Устная связная речь. Лексика: пособие для логопеда / Н.Г. Андреева; под ред. Р.И. Лалаевой.— М.: Гуманитар, изд. центр ВЛАДОС, 2006.— 182 с.: ил.— (Коррекционная педагогика).
2. Ахутина Т. В. Диагностика речевых нарушений школьников: практ. пособие / Т. В. Ахутина, Т. А. Фотекова. — 3-е изд., испр. и доп. — М.: Юрайт, 2019. — 157 с.
3. Климонтович Е. Ю. Увлекательная логопедия. Учимся анализировать и пересказывать. Для детей 5-7 лет. — М.: Теревинф, 2017. — 64 с.
4. Нищева Н.В Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. -256 с.
5. Поварова И. А. Логопедия: нарушения письменной речи у младших школьников. — М.: Юрайт, 2020. — 140 с.
6. Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-6 лет.- М.:ТЦ Сфера, 2021.-228 с.
7. Шашкина Г. Р. Логопедическая ритмика для дошкольников с нарушениями речи. — М.: Юрайт, 2020. — 216 с.

Общие сведения

Фамилия, имя _____
Дата рождения _____
Домашний адрес _____
Домашний телефон _____
Откуда поступил _____
Сведения о родителях: Мать (Ф.И.О, место работы) _____
Отец (Ф.И.О, место работы) _____
Национальный язык _____ Двухязычие _____

АНАМНЕЗ

От беременности _____ Роды _____
Как протекала беременность (инфекции, простудные заболевания; болезни печени, почек; угрозы, токсикозы, кровотечения) _____
Роды в _____ недель (стремительные, затяжные, обезвоженные) _____
(химическая, механическая, электрическая) _____
Крик (сразу, реаним.) _____ Асфиксия (синяя, белая.) _____
Родовые травмы (переломы, вывихи, гематомы) _____
Сосал (активно, срыгивал, отказывался, засыпал) _____

Раннее развитие

Голову держит с (до 3 м.) _____ Сидит с (в норме: с 6 мес.) _____
Ползает с (в норме: с 6 - 7 мес.) _____ Стоит с (в норме: с 10 - 11 мес.) _____
Ходит с (в норме: с 11 - 12 мес.) _____ Узнает близких с (в норме: с 2,5 - 3 мес.) _____
Первые зубы появились в (в норме: 6 - 8 мес.) _____
Количество зубов к году (в норме: 8 зубов) _____
Данные о нервно-психическом и соматическом состоянии (на основании медицинской карты)
Невролог _____
Ортопед _____
Лор _____

Речевой анамнез

Гуление в (в норме: с 2-х мес.) _____ Лепет в (в норме: с 4-6 мес.) _____
Первые слова (в норме: около года) _____
Первые фразы (в норме: от 1,5 до 2-х лет) _____

ИССЛЕДОВАНИЕ НЕРЕЧЕВЫХ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ

1. Общие данные, полученные из наблюдения за ребенком в процессе обследования:

- А) общительность _____
- Б) особенности внимания (устойчивое, неустойчивое) _____
- В) характер игровой деятельности (манипулирование с предметами, игры с воображаемым предметом, конструктивные игры, сюжетные игры, сюжетно-ролевые игры) _____
- Г) индивидуальные особенности _____

2. Состояние общей моторики: (нормальная моторика, нарушения моторики: моторная напряженность, скованность движений, нескоординированность движений, неловкость) _____

3. Состояние ручной моторики: (нормальная моторика, нарушения) _____

АНАТОМИЧЕСКОЕ СТРОЕНИЕ АРТИКУЛЯЦИОННОГО АППАРАТА

Челюсти _____
Губы (толстые, тонкие, расщелина, шрамы) _____
Зубы (редкие, кривые, мелкие, вне челюстной дуги, отсутствие зубов, двойной ряд зубов)
Прикус (прогнатия, прогения, открытый боковой, открытый передний, перекрестный) _____
Твердое небо (высокое узкое, готическое, плоское, расщелина, укороченное, субмукозная щель) _____

Мягкое нёбо (отсутствие, укороченное, раздвоенное, отсутствие маленького язычка) _____
Язык (массивный, маленький, короткий, длинный, «географический», гипертрофия корня языка) _____
Подъязычная связка (короткая, укороченная, нормальная, наличие спайки с тканями подъязычной области) _____

ОСОБЕННОСТИ РЕЧЕВОЙ МОТОРИКИ

1. Состояние мимической мускулатуры

Нахмурить брови _____ поднять брови _____
Зажмуриться _____ спокойно открыть и закрыть глаза _____
Последовательно закрыть глаза _____ надуть щеки _____
Втянуть щеки _____ надуть только правую щеку _____
Надуть только левую щеку _____ рот широко открыть, закрыть _____
Нижняя челюсть вправо, влево _____

2. Состояние артикуляционной моторики

А) Губы: Растянуть губы в улыбке _____

Вытянуть губы вперед «трубочкой» _____
«Улыбка»- «Трубочка» _____
Поднять верхнюю губу _____ поднять нижнюю губу _____

Б) Язык:

«Лопата» _____ «Жало» _____ «Лопата»-«Жало» _____
Широкий язык: на верхнюю губу _____ на нижнюю губу _____
«Вкусное варенье» _____ «Лошадка» _____
Язык вправо-влево _____

В) Мягкое небо: широко открыть рот и зевнуть (отмечается: наличие или отсутствие движений, тонус, объем движений, способность к переключению, замены движений, синкинезии, тремор, гиперсаливация, девиация) _____

ОСОБЕННОСТИ ПРОСОДИЧЕСКОЙ СОРОНЫ РЕЧИ

Темп-нормальный, замедленный, быстрый.

Ритм-дизартрия, аритмия, нормальный.

Паузализация(правильная, нарушенная-деление слов паузой на слоги, деление слов на звуки) _____

Употребление сложных видов интонации (повествовательной, вопросительной, побудительной) _____

СОСТОЯНИЕ ДЫХАТЕЛЬНОЙ И ГОЛОСОВОЙ ФУНКЦИИ

1. Тип неречевого и речевого дыхания (ключичное, грудное, диафрагмальное)

Объем речевого дыхания (нормальное, недостаточное)

Частота речевого дыхания (в норме, учащенное, замедленное)

Продолжительность речевого дыхания (в норме, укороченное)

2. Особенности голоса:

Громкость-нормальный, громкий, тихий, затухающий.

Высота голоса-высокий, низкий, средний.

Тембр-хриплый, сиплый, резкий, с носовым оттенком.

Атака голоса-мягкая, твердая.

Модуляция-наличие или отсутствие монотонности.

ИССЛЕДОВАНИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО СЛУХА

Дифференциация звуков:

Рак-лак _____ мишка-миска _____ коза-коса _____
Дрова-трава _____ вечер-ветер _____ мажет-машет _____

ИССЛЕДОВАНИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО ВОСПРИЯТИЯ

1) Выделить конечный согласный в звук из слова.

Кот _____ Сом _____ Лимон _____ Сироп _____ сук _____ малыш _____ Грач _____ лещ _____

2) Выделить начальный согласный звук в слове.

Мост _____ пол _____ вода _____ дом _____ банка _____ тапки _____
Чайник _____ щетка _____

3) Определить последовательность звуков в слове

Кот _____ дом _____ нос _____ суп _____ вата _____ лапа _____ рыба _____

4) Определить количество звуков в слове.

Нос _____ бык _____ кит _____ ваза _____ батон _____ банка _____

ИССЛЕДОВАНИЕ СОСТОЯНИЯ ИМПРЕССИВНОЙ РЕЧИ

1) Дифференциация ед. и мн. числа существительных.

Пень-пни _____ гнездо-гнезда _____ копыто-копыта _____ утенок-утята _____

2) Дифференциация предложно-падежных конструкций.

Кошка спряталась под кровать _____ кошка вылезает из-под кровати _____

Кошка спряталась за шкаф _____ кошка выглядывает из-за шкафа _____

3) Дифференциация глаголов с различными приставками.

Машина выезжает из гаража _____ машина подъезжает к гаражу _____

Машина объезжает вокруг гаража _____ машина въезжает в гараж _____

4) Понимание предложений.

5 лет.

Покажи мамину дочку _____ Дочку маму _____

6 лет.

Женя потерял мишку, которого взял у Вани. Чей был мишка? _____

Лошадь обогнала осла. Кто впереди, а кто остался? _____

ИССЛЕДОВАНИЕ ЗВУКО-СЛОГОВОЙ СТРУКТУРЫ СЛОВА

1)

4 года	Пуговица		5 лет	Лекарство	
	Мостик			Скворечник	
	Капуста			Сковорода	
	дружба			Велосипед	
	свисток			сквозняк	
6 лет	Сыворотка		6 лет	парикмахер	
	сухофрукты			комбинезон	
	простокваша			инструменты	

5 лет. Водопроводчик чинит водопровод _____

Волосы стригут в парикмахерской. _____

6 лет. Регулировщик стоит на перекрестке _____

Экскурсовод проводит экскурсию _____

2)Словарь предметов.

Назови игрушки _____

5 лет. Назови птиц _____

Назови посуду _____

6 лет. Назови фрукты _____

Назови мебель _____

3) Обобщающие понятия.

5 лет: свитер, юбка, брюки _____ груша, яблоко, лимон _____

6 лет: сапоги, туфли, кеды _____ молоко, хлеб, колбаса _____

4)Глагольный словарь.

5 лет: змея _____ заяц _____ лошадь _____

6 лет: врач _____ учитель _____ повар _____ художник _____

5)Словарь прилагательных

Красный _____ оранжевый _____ желтый _____ зеленый _____ голубой _____ синий _____

фиолетовый _____ розовый _____ белый _____ черный _____ серый _____

коричневый _____

ИССЛЕДОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

1) Образование сущ.-х мн.ч.в им.п.

5 лет.

Дом-дома _____ крот-кроты _____ окно-окна _____ лист-листья _____ дятел-дятлы _____

6 лет.

Лампа-лампы _____ олень-олени _____ пень-пни _____ воробей-воробьи _____

Колесо-колеса _____

2) Согласование числительных с существительными.

5 лет.

1 конь _____ 2 коня _____ 5 коней _____

1 коза _____ 2 козы _____ 5 коз _____

6 лет.

1 змея _____ 2 змеи _____ 5 змей _____

1 воробей _____ 2 воробья _____ 5 воробьев _____

3) Согласование с предлогами

5 лет (за, с, к, из) _____

6 лет (перед, около, из-за, из-под) _____

4) Номинативный словарь (назови детенышей)

5 лет: у козы _____ у волка _____ у собаки _____

6 лет: у курицы _____ у коровы _____ у свиньи _____

У овцы _____ у лошади _____

5) Образование уменьшительно-ласкательных форм

5 лет: шкаф-шкафчик _____ кольцо-кольцо _____ одеяло-одеялко _____

Ковер-коврик _____ сапог-сапожок _____

6 лет: стул-стульчик _____ кружка-кружечка _____

Пальто-платишко _____ дерево-деревце _____ гнездо-гнездышко _____

6) Согласование прилагательных с сущ.-ми в роде, числе, падеже.

Красная клубника _____ красное платье _____

Красный чайник _____ красные флажки _____

7) Образование относительных прилагательных.

Стол (какой?) деревянный _____ сок из яблок (какой?) яблочный _____

Сапоги из резины (какие?) - резиновые _____

стакан из стекла (какой?) стеклянный _____ стена из кирпича-кирпичная _____

8) Образование притяжательных прилагательных.

Очки бабушкины (чьи?) - бабушкины _____

Туфли мамыны (чьи?) - мамыны _____

Усы кошки (чьи?) - кошачьи _____

9) Префиксальное словообразование.

-Во, -вы, -за, -пере, -подо, -ото (ШЕЛ) _____

СВЯЗНАЯ РЕЧЬ

1) Пересказ (см. стр. 8)

2) составление рассказа. По сюжетной картине.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
ЗВУКИ	С	С''	З	З''	Ц	Ш	Ж	Ч	Щ	Й	Л	Л''
	свистящие				шипящие				сонорные			
ФОРМЫ												
Пропуск												
Искажение												
Замена												
Смешение												
ЗВУКИ	Р	Р''	Х	Х''	К	К''	Г	Г''	М	М''	Н	Н''
	сонорные								сонорные			
ФОРМЫ												
Пропуск												
Искажение												
Замена												
Смешение												
ЗВУКИ	Б	Б''	П	П''	Т	Т''	Д	Д''	В	В''	Ф	Ф''
	Парные звонкие-глухие											
ФОРМЫ												
Пропуск												
Искажение												
Замена												
Смешение												
ЗВУКИ	А	И	Э	Ы	О	У						
ФОРМЫ												
Пропуск												
Искажение												
Замена												
Смешение												

Логопедическое заключение

Методика «Исследование звукопроизношения»
Подбор материала обследования проводился в соответствии с методиками Ф.Ф.Рау,
М.Ф.Фомичевой.

Цель методики: выявление особенностей звукопроизношения. При обследовании звукопроизношения необходимо выяснить, как ребенок произносит проверяемый звук изолированно, в словах, слогах, предложениях, используя соответствующий дидактический материал.

Подбор материала обследования проводился в соответствии с методиками Ф.Ф.Рау, М.Ф.Фомичевой.

Ход выполнения: методика обследования звукопроизношения проводится в три этапа:

1. Произношение звуков в словах.

Ребенку предлагается назвать предметы, изображенные на картинках, в названии которых исследуемый звук стоит в разных позициях: в начале, конце, середине слова и в сочетании с согласным. Если у ребенка не получается звук в слове, ему предлагают произнести то же слово отраженно, а также слоги с этим звуком – прямые и обратно.

2. Произношение звуков в предложениях.

Логопед предлагает ребенку повторить за ним предложения, в которых также встречаются все группы звуков, например: "Бабушка Женя сушила мокрое белье на веревке. Галин черный щенок резвится около дома.»

3. Произношение изолированно звука.

Определяют уровень неправильного произношения звука. Чтобы выяснить, может ли ребенок правильно произнести изолированный звук, логопед просит малыша повторять этот звук за собой. Итоговым звеном проведения обследования звукопроизношения является определение группы нарушенных звуков: свистящих: с, з, ц, с', з'; шипящих: ш, ж, ч; сонорных: л, л' р, р' j; заднеязычных: к, г, х, к', г', х';28 звонких: в, б, и др.; мягких: г', д', н' и др.

Инструкция: Перед каждым этапом обследования звукопроизношения логопед дает ребенку четкую инструкцию: 1. «Внимательно посмотри на картинки и назови предметы, которые на них изображены». 2. «Внимательно послушай предложение и постарайся повторить его за мной». 3. «Я буду называть звуки, а ты постарайся их повторить за мной».

Интерпретация результатов:

3 балла – Правильное произношение всех звуков в любых речевых ситуациях;

2 балла – Один или несколько звуков группы изолированно и отражённо произносятся правильно, но иногда подвергаются искажениям или заменам в самостоятельной речи, т. е. недостаточно автоматизированы;

1 балл – В любой позиции искажается или заменяется только один звук группы

0 баллов – искажаются, заменяются все звуки

Приложение №3

Методика «Обследования словарного запаса детей старшего дошкольного возраста»

Автор методики: И.А. Смирнова

Состоит из 2-х блоков:

- понимание и употребление слов номинативного лексического значения;

- выявление состояния структурного аспекта лексических значений слов.

1-ый блок включает в себя 5 заданий.

Задание №1. Состояние номинативного словаря.

Назвать предметные картинки по темам: игрушки (паровоз, барабан, машинка, кукла, кубики, пирамидка), одежда (рубашка, юбка, носки, брюки, майка, куртка), обувь (ботинки, кроссовки, сапоги, туфли, тапки, босоножки), мебель (кровать, стол, шкаф, кресло, трюмо, диван), посуда (кастрюля, кружка, чайник, сковорода, тарелка, стакан), овощи (огурец, помидор, капуста, лук, свекла, баклажан), фрукты (груша, виноград, апельсин, яблоко, банан, ананас), транспорт

(вертолёт, самолёт, корабль, автобус, грузовик, поезд), животные (корова, тигр, попугай, медведь, черепаха, собака).

Оценка: всего 9 проб по 5 предметов, максимальное количество баллов – 2б., 2 б.- правильное выполнение, 1 балл – затрудняется, поиск, с помощью логопеда, 0 баллов – отказ или далёкая словесная замена.

Задание №2. Состояние глагольного словаря.

Сказать кто как передвигается или в каком состоянии находится по предъявляемым картинкам: корабль – плывёт, птица – летит, змея – ползёт, человек – идёт, спортсмен – бежит, девочка – прыгает, кошка – спит, дядя – загорает, тётя – сидит, мальчик – злится, ребёнок – плачет, ребёнок – смеётся, девочка – читает, девочка – умывается, бабушка – пьёт, мальчик – пишет, мальчик – моет, тётя – гладит, певец – поёт, художник – рисует, продавец – продаёт, врач – лечит, повар – готовит, строитель – строит.

Оценка: всего 24 проб, максимальное количество баллов – 2б., 2 б.- правильное выполнение, 1 балл – затрудняется, поиск, с помощью логопеда, 0 баллов – отказ или далёкая словесная замена.

Задание №3. Состояние атрибутивного словаря.

1) Качественные прилагательные. Посмотреть на картинки и ответить на вопросы логопеда: дом какой? (большой, маленький) , кружок какой? (синий, красный), гиля какая? (тяжёлая), шарик какой? (лёгкий);

2) Относительные прилагательные. Посмотреть на картинки и ответить на вопросы логопеда: «Сок из апельсина. Значит он какой?» (апельсиновый), «Варенье из клубники. Оно какое? « (клубничное), «Кораблик из бумаги. Он какой?» (бумажный), «Человечек из пластилина. Он какой?» (пластилиновый), «Буратино из дерева. Он какой?» (деревянный), «Стакан из стекла. Он какой?» (стеклянный).

3) Притяжательные прилагательные. Посмотреть на картинки и ответить на вопросы логопеда: «Бабушка читает книгу. Значит книга чья?» (бабушкина), «Хвост у вороны. Он чей?» (вороний), «Уши у медведя. Они чьи?» (медвежьи), «Сумка у тётя. Сумка чья?» (тётя).

Оценка: всего 17 проб, максимальное количество баллов – 2б., 2 б.- правильное выполнение, 1 балл – затрудняется, поиск, с помощью логопеда, 0 баллов – отказ или далёкая словесная замена.

Задание №4. Словарь числительных.

1) Количественные. Посмотреть на картинку и посчитать детей, сколько изображено детей (один, два, три....)

2) Порядковые. Посмотреть на картинку и рассчитать детей по порядку (первый, второй, третий....)

Оценка: всего 2 пробы, максимальное количество баллов – 2б., 2 б.- правильное выполнение, 1 балл – затрудняется, поиск, с помощью логопеда, 0 баллов – отказ или далёкая словесная замена.

Задание №5. Словарь предлогов.

Посмотреть на картинки и ответить, где находится попугай (в клетке, на клетке, над клеткой, под клеткой, возле клетки, за клеткой, заходит в клетку, выходит из клетки, выглядывает из-за клетки, ходит по клетке, улетает от клетки, подлетает к клетке).

Оценка: всего 12 проб, максимальное количество баллов – 2б., 2 б.- правильное выполнение, 1 балл – затрудняется, поиск, с помощью логопеда, 0 баллов – отказ или далёкая словесная замена.

2-ой блок включает в себя 4 задания.

Задание №6. Лексические парадигмы:

1) Антонимия. Посмотреть на картинки и ответить на вопросы логопеда: «Здесь мальчику жарко, а здесь (холодно). Этот дом... (большой), а этот (маленький), здесь дядя из дома (выходит), а здесь ... (входит), с этой стороны окно ... (чистое), а с этой ... (грязное), чай ... (горячий), а мороженое ... (холодное).

Оценка: всего 6 проб, максимальное количество баллов – 2б., 2 б.- правильное выполнение, 1 балл – затрудняется, поиск, с помощью логопеда, 0 баллов – отказ или далёкая словесная замена.

2) Синонимия. Посмотреть на картинки и ответить на вопросы кто и что как передвигается: спортсмен бежит, поезд мчится, мотоциклист едет, лошадь скачет; ёлка нарядная, девочка красивая, букет праздничный, улица украшенная.

Оценка: всего 8 проб, максимальное количество баллов – 2б., 2 б.- правильное выполнение, 1 балл – затрудняется, поиск, с помощью логопеда, 0 баллов – отказ или далёкая словесная замена.

Задание №7. Часть – целое.

Посмотреть на картинки и ответить на вопросы логопеда: «Рукав от чего?» (от платья), руль – автомобиля, пуговица – пальто, лист – дерева, страница – книги, окно – дома, плита – кухни.

Оценка: всего 7 проб, максимальное количество баллов – 2б., 2 б.- правильное выполнение, 1 балл – затрудняется, поиск, с помощью логопеда, 0 баллов – отказ или далёкая словесная замена.

После выполнения всех заданий, направленных на выявление словаря, подсчитывается суммарная оценка. Высшая оценка – 170 баллов, соответствует высокому уровню; 98 – 141 б. – среднему; менее 98 баллов – низкому уровню лексического развития ребёнка.

Приложение № 4

Методика исследования фонематических процессов у дошкольников

Содержание методики:

1. Исследование фонематического восприятия (дифференциации фонем) по признакам: звонкие – глухие, твердые – мягкие, переднеязычные – заднеязычные, переднеязычные – среднеязычные, среднеязычные – заднеязычные, губные – переднеязычные, губно – губные – губно-зубные, переднеязычные смычные – переднеязычные щелевые, свистящие – шипящие, вибранты – смычно-проходные ротовые.

Цель: исследование владения слухо-произносительной дифференциацией и идентификацией фонем русского языка; **Оборудование:** картинки на слова - квазиомонимы (Смирнова И.А., 2004).

Инструкция: «Покажи, пожалуйста, на какой картинке нарисована марка, а на какой майка и т. д.».

2. Исследование фонематического анализа

2.1 Выделение звука на фоне слова.

Цель: определение уровня сформированности простого фонематического анализа.

Речевой материал – слова: окно, крыша, дом, люстра, щука, шарфик, телевизор, робот, львенок; карточки-сигналы. **Инструкция:** «Подними карточку-сигнал, когда услышишь в слове звук.....».

2.2 Определение первого и последнего звуков в словах

Цель: определение уровня сформированности сложных форм фонематического анализа. **Речевой материал** – слова: пар, крысы, пригорок, фонарь, ухо, тучи, белила, красивый, игры, сани, лужок, регулировщик.

Инструкция: «Я назову тебе слово, внимательно послушай и назови первый и последний звук в этом слове».

2.3 Определение количества и последовательности звуков в слове.

Цель: определение уровня сформированности сложных форм фонематического анализа.

Речевой материал – слова: шуба, крыша, журавли, банкнота, ястреб, аквалангист, регулировщик, альбатрос.

Инструкция: «Я назову слово, внимательно послушай. Сколько в слове звуков? Назови их последовательность»

2.4 Определение места звука по отношению к другим звукам.

Цель: определение уровня сформированности сложных форм фонематического анализа.

Речевой материал – слова: кошка, коток, точка, завтрак, подснежник, плющ, клюква, контрабас.

Инструкция: «Какой по счету звук [ш] в слове «кошка»? Какой по счету звук [о] в слове «коток»? и т.д.».

2.5 Нахождение общего звука в словах.

Цель: исследование звукового анализа слова.

Речевой материал – слова: дом – сом – окна; ваза – зонт – зуб; лес – сад – осы, лиса – мир – кит; змея – яма – заяц; блюдо – изюм – брюква.

Инструкция: найди общий звук в словах.

3. Исследование фонематического синтеза.

Цель: определение уровня сформированности фонематического синтеза.

Речевой материал – слова: ш-у-м, л-у-н-а, п-о-л-к-а, м-а-л-и-н-а, к-а-р-м-а-н, в-о-л-о-с-о-к, р-и-с-у-н-о-к, ш-л-ю-п-к-а, и-з-ю-м, у-х-в-а-т, а-н-г-и-н-а, с-и-т-о.

Инструкция: «Я сейчас произнесу тебе звуки, послушай внимательно. Соедини все звуки и скажи, какое слово получилось».

4. Исследование фонематических представлений.

4.1 Подбор слов, состоящих из определенного количества звуков.

Цель: определение уровня сформированности фонематических представлений.

Оборудование: карточки с цифрами 3, 4, 5, 6, 7 и схемы слов с обозначением количества звуков.

Инструкция: «Подбери слово, состоящее из ... звуков»

4.2 Подбор слов с определенным звуком в начале (в конце слова).

Цель: определение уровня сформированности фонематических представлений.

Инструкция: подбери слово, начинающееся на звук...(оканчивающееся на звук...).

5. Исследование слогового анализа и синтеза.

5.1 Выделение слога на фоне слова.

Цель: определение уровня сформированности простого слогового анализа.

Речевой материал – слова с разным количеством слогов: корень, барсуки, стакан, сурок, косуля, трость, гимнаст, сучок, костюм, костюмер.

Инструкция: Подними руку, когда услышишь в слове слог «СУ».

5.2 Определение количества слогов в слове.

Цель: определение уровня сформированности сложного количественного слогового анализа.

А) определение количества слогов в произнесенных экспериментатором словах:

Речевой материал – слова: лист, машина, луковица, фиалка, сороконожка, квадрат, корона, электричество, сковорода, гвоздь.

Инструкция: «Я назову слово, а ты скажи, сколько в нем слогов»

Б) определение количества слогов в словах при повторении их учеником.

Речевой материал – слова: компот, вермишель, сороконожка, тумба, сковорода, примчался, велосипедист, милиционер.

Инструкция: "Сейчас я назову слово, повтори его по слогам и назови, сколько в этом слове слогов

5.3 Определение последовательности слогов в слове.

Цель: определение уровня сформированности сложного позиционного слогового анализа.

Речевой материал – слова: магнитофон, страница, мышонок, велосипед, варежки, машина, гусеница.

Инструкция: «Внимательно послушай слово. Какой слог стоит перед слогом ни в слове «магнитофон»; после слога фет в слове «салфетка»? Назови 1-й слог в слове «машина», 2-й слог в слове «варежки», 3-й слог в слове «велосипед». Назови по порядку слоги слова «страница», «дрова», «мышонок», «вылетает», «гусеница».

5.4 Составление слов из слогов.

Цель: определение уровня сформированности слогового синтеза.

Речевой материал – слова: дож-дик, ко-тя-та, о-го-ро-ды, ос-та-нов-ка, ус-лы-ха-ли, биб-ли-о-граф, ко-ню-хи.

Инструкция: «Я произнесу по слогам слово. Соедини слоги и назови получившееся слово».

Приложение №5

Диагностики неречевых психических функций по Н. В. Серебряковой, Л. С. Соломахе;

Критерии мониторинга:

Слуховое внимание.

1. Дифференциация звучащих игрушек («Покажи, какая игрушка звучала: бубен, погремушка, дудочка, гармоника»). По 1 баллу за каждую угаданную игрушку.

2. Определение направления источника звука (музыкальной игрушки) – впереди, сзади, справа, слева. По 1 баллу за каждое угаданное направление.

Восприятие и воспроизведение ритма.

1-й элемент - - .. -

2-й элемент: - .. - -

3-й элемент: - - ...

4-й элемент: ... - -

По 1 баллу за каждое правильное воспроизведение.

Ориентирование в пространстве.

1. Правой рукой показать левый глаз, левой рукой – правое ухо.

По 1 баллу за правильное выполнение.

2. Показать предметы, которые находятся справа, слева, вверху, внизу, впереди, сзади.

По 1 баллу за каждое правильно указанное направление.

Состояние общей моторики.

1. Предложить детям исполнить несколько знакомых танцевальных движений сначала по показу педагога, затем по словесным указаниям. Наблюдая за детьми, определить и оценить по 5-балльной шкале:

- силу движений,
- точность движений,
- темп движений,
- координацию движений,
- переключение от одного движения к другому.

Состояние мелкой моторики.

1. Точность движений. Детям предлагают показать фигуры пальцами – коза, корзинка, кошка. По 1 баллу за 1 правильно выполненную фигуру.
2. Темп движений. Детям предлагают поиграть в пальчиковую игру «Апельсин». Оценка от 1 до 3-х.
3. Синхронность движений правой и левой руки. Дети играют в пальчиковую игру «Мы капусту солим, солим». Оценка от 1 до 3-х баллов.
4. Переключение от одного движения к другому.

- «Игра на рояле» (пальцы 1 – 5, 2 – 4, 5 – 1, 4 – 2, 1 – 2 – 3 – 4 – 5, 5 – 4 – 3 – 2 – 1). По 1 баллу за каждое правильно выполненное упражнение.
- Игра «Кулак – ладонь – ребро (правой, затем левой рукой). По 1 баллу.
- Чередование движений: правая рука – ладонь, левая рука – кулак, далее – наоборот. По 1 баллу.

Максимальное количество за четыре задания – 21 балл.

Результаты заносятся в сводную таблицу.

Результаты диагностики неречевых психических функций на логоритмических занятиях (в баллах)

Показатели развития детей.	№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Слуховое внимание		Восприятие и воспроизведение ритма		Ориентирование в пространстве		Состояние общей моторики		Состояние мелкой моторики	
			Сентябрь	Май	Сентябрь	Май	Сентябрь	Май	Сентябрь	Май	Сентябрь	Май
Схема обследования												

уровня сформированности моторных и сенсорных процессов у детей Оценка состояния общей моторики (диагностические задания Н. И. Озерецкого, М. О. Гуревича)

Оценка статического равновесия

— сохранить равновесие в течение не менее 6—8 с (средний уровень, удовлетворительный результат) в позе «аист»: стоя на одной ноге, другую согнуть в колене так, чтобы ступня касалась коленного сустава опорной ноги, руки на поясе. Ребенок должен сохранять равновесие и не допускать дрожания конечностей.

Оценка динамического равновесия

— преодолеть расстояние 5 м прыжками на одной ноге, продвигая перед собой носком ноги коробок спичек. Отклонение направления движения не должно быть при этом более 50 см.

Оценка ручной моторики:

— выполнение поочередно каждой рукой следующих движений: вытянуть вперед второй и пятый пальцы («коза»), второй и третий пальцы («ножницы»), сделать «кольцо» из первого и каждого следующего пальца;

— координация движений обеих рук «кулак — ладонь»: руки лежат на столе, причем одна кисть сжата в кулак, другая — с распрямленными пальцами. Одновременное изменение положения обеих кистей, распрямляя одну и сжимая другую.

Оценка тактильных ощущений:

— узнавание знакомых предметов на ощупь (расческа, зубная щетка, ластик, ложка, ключ) правой и левой рукой попеременно;

— узнавание на ощупь объемных (шар, куб) и плоскостных (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник) геометрических фигур.

Оценка владения сенсорными эталонами: Тесты цветоразличения

— раскладывание в ряд 7 карточек одного цвета, но разных оттенков: от самого темного до самого светлого;

— называние и показ всех цветов спектра, называние и показ не менее 3-х оттенков цвета, имеющих собственное название (малиновый, алый и т. д.).

Различение формы

— группировка геометрических фигур с учетом формы (перед ребенком выкладывают в ряд треугольник, круг, квадрат. Необходимо подобрать к ним соответствующие фигуры из 15 предложенных).

Оценка слухового восприятия:

— воспроизведение несложных ритмических рисунков;

— определение на слух реальных шумов и звуков (или записанных на магнитофон): шуршание газеты, плач ребенка, звуки капающей воды из крана, стук молотка и др.;

— определение начального согласного в слове (ребенку дают 4 предметные картинки; услышав слово, он поднимает ту картинку, которая начинается с соответствующего звука).

Оценка пространственного восприятия:

— показ и называние предметов, которые на таблице изображены слева, справа, внизу, вверху, в центре, в правом верхнем углу и т. д.;

— конструирование по образцу из 10 счетных палочек.

Оценка восприятия времени:

— с ребенком проводится беседа на выяснение ориентировки в текущем времени (часть суток, день недели, месяц, время года), прошедшем и будущем (например: «Весна закончится, какое время года наступит?» И т.д.).

Оценка выполнения любого задания оценивается по трем качественным критериям:

— «хорошо» — если ребенок выполняет задание самостоятельно и правильно, объясняя его, полностью следуя инструкции, допуская иногда незначительные ошибки;

— «удовлетворительно» — если имеются умеренные трудности, ребенок самостоятельно выполняет только легкий вариант задания, требуется помощь разного объема при выполнении основного задания и комментировании своих действий;

— «неудовлетворительно» — задание выполняется с ошибками при оказании помощи или учащийся совсем не справляется с заданием, испытывает значительные затруднения в комментировании своих действий.

Приложение №6

Диагностика сформированности фонематического слуха у детей (По Архиповой Е. Ф)

1. Узнавание неречевых звуков

Цель: Выявить у детей умение узнавать неречевые звуки.

1. Инструкция: «Слушай внимательно и скажи или покажи, что звучит».

Детям предлагается определить на слух, какой из инструментов звучит: бубен, погремушка, колокольчик.

2. Инструкция: «Внимательно послушай и определи, что звучало».

- гудок автомашины

- звон колокольчика

- переливание воды

- удары в бубен

3. Инструкция: «Скажи или покажи».

- Что шумит?

- Что гудит?

- Кто смеется?

- Что звучит?

- Что шуршит?

Логопед для исследования предлагает игры с музыкальными инструментами, разного вида коробочки (металлическую, пластмассовую, деревянную, стеклянную), при постукивании о которые можно услышать разные звуки; также ребенку показывают знакомые ему предметы (карандаш, ножницы, чашку с водой и пустую чашку,

бумагу), и без зрительной опоры ребенку предлагается определить, что он услышит, и рассказать о действиях взрослого как можно полнее.

4. Инструкция: «Я спрячу игрушку, а ты ее будешь искать. Если ты будешь близко, то барабан заиграет громко, если далеко - тихо».

5. Инструкция: «Я закрою зайцев, а ты угадай, у какого зайца играл барабан. У большого зайца барабан играет громко, а у маленького тихо».

6. Инструкция: «Посмотри на игрушки и запомни, как они звучат. Сейчас я закрою их, а ты отгадай, какая игрушка издавала звук».

Критерии оценки:

4 балла - точное выполнение задания

3 балла - допускает негрубые ошибки

2 балла - выполнил 0,5 задания верно

1 балл - более 0,5 задания выполнено неверно

0 баллов - отказ или невыполнение задания

2. Различение высоты, силы, тембра голоса

Цель: Исследовать у детей умение различать высоту, силу, тембр голоса на материале одинаковых звуков, сочетаний слов и фраз.

1. Инструкция: «Отвернись и догадайся, кто из детей тебя позвал».

Ребенка зовут по имени - 4 раза (каждый раз другой человек).

Произносят короткое [ау] - 4 раза (каждый раз другой человек).

2. Инструкция: «Внимательно послушай и угадай, кто так кричит, подними нужную картинку»:

- кошка - котенок; мяу (низко) мяу (высоко)

- свинья - поросенок; хрю (низко) хрю (высоко)

- коза - козленок; мэ (низко) мэ (высоко)

- корова - теленок му (низко) му (высоко)

Логопед раздает детям картинки с изображениями животных - взрослых и детенышей. Дети, ориентируясь на характер звукоподражания и одновременно на высоту голоса, должны поднять соответствующие картинки. Каждое звукоподражание звучит то низким, то высоким голосом.

3. Инструкция: «Послушай, как мяукают котята, белый близко, а черный далеко». (Логопед за ширмой имитирует голоса.) «Скажи, покажи, какой котенок близко, а какой далеко?»

Мяу (громко) - белый;

Мяу (тихо) - черный.

4. Инструкция: «Послушай, как лает собака и щенок. (Логопед за ширмой имитирует голоса животных.) Покажи, скажи, кто лаял».

Ав (низко) - собака;

Ав (высоко) - щенок.

5. Инструкция: «Послушай и угадай, какой медведь из сказки «Три медведя» говорит».

Логопед произносит фразы то очень низким, то средним по высоте, то высоким голосом.

- Кто спал на моей кровати? (низко)

- Кто ел из моей миски? (средне)

- Кто сидел на моем стуле? (высоко)

3. Различение слов, близких по звуковому составу

Цель: Изучение навыков различения слов близких по звуковому составу.

1. Инструкция: «Если я неправильно назову картинку, хлопни в ладоши, если правильно - не хлопай»:

шляпа, сляпа, шьяпа, фляпа, шляпа;

баман, панан, банан, ваван, баван;

танки, фанки, шанки, танки, сянки;

витанин, митавин, фитамин, витамин;

бумага, тумага, пумага, бумага, бумака, бубака;

альбом, айбом, яньбом, альмом, альном;

птинец, пченец, птенесь, тинеть, птенец, птинеч;

квекта, цветка, клетка, клетта, тлетка

Логопед показывает детям картинку и четко называет изображение. Дети, ориентируясь на картинку, должны опознать образец на слух из ряда искаженных вариантов данного слова.

2. Инструкция: «Покажи, где, например, лук - люк».

(Исследование проводится с использованием картинок на слова-квазиомонимы.)

[п - б, п' - б']: почка - бочка, пашня - башня, порт - борт, пил - бил;

[т - д, т' - д']: тачка - дачка, тоска - доска, подушка - кадушка, тина - Дина;

[к - г, к' - г']: класс - глаз, кора - гора, калька - галька, кит - гид, крот - грот;

[ф - в]: Фаня - Ваня, сова - софа;

[л - в, л' - в']: лоск - воск, лодка - водка, ленок - венок;

[л - и, л' - й]: галка - гайка, стол - стой, галька - гайка; '

[р - л]: рожки - ложки;

[р - л']: роза - лоза, храм - хлам, репка - лепка, марина - малина;

[с - з]: суп - зуб, сайка - зайка, росы - розы, коса - коза;

[с - ц]: свет - цвет, лиса - лица;

[ш - ж]: шар - жар, Луша - лужа;

[ч - щ]: челка - щелка, плач - плащ, дочь - дождь;

[ч - ш]: чурка - Шурка, кочка - кошка;

[ч - т']: челка - телка, печка - Петька, речка - редька;

[с - ш]: каска - кашка, мыс - мышь, ус - уж;

[с - ж]: сук - жук, сыр - жир, усы - уши;

[с - щ]: лес - лещ, плюс - плющ;

[с - ч]: сайка - чайка, нос - ночь;

[з - ж]: роза - рожа, луза - лужа;

[м - м']: Мишка - мышка;

[л - л']: ел - ель, Юля - юла.

3. Инструкция: «Одинаковые слова или разные? Объясни их значение».

Тень - день, удочка - уточка, мышка - мишка, коса - коза, дочка - точка, щенок - сынок, рак - лак.

4. Инструкция: «Посмотри на картинки. Я их буду называть, а ты эти картинки раскладывай в том порядке, в котором я их буду называть».

Лексический материал: мак, рак, бак, лак, сок, сук, дом, ком, лом, сом, коза, коса, лужи, лыжи.

5. Инструкция: «Посмотри на картинки у себя на парте и на доске. Ты должен подставить свою картинку к той, название которой звучит похоже».

Предметные картинки: ком, дом, сук, лук, ветка, клетка, каток, платок, горка, корка.

4. Дифференциация слогов

Цель: Определить способность дифференцировать звуки по

противопоставлениям: звонкость - глухость, твердость - мягкость, свистящие - шипящие и т.д.

1. Инструкция: «Покажи кружок, когда услышишь новый слог».

на-на-на-па

ка-ка-га-ка

2. Инструкция: «Послушай слоги и скажи какой лишний».

Лексический материал: на-на-на-па; па-ба-па-па; ка-ка-га-ка.

3. Инструкция: «Слушай внимательно и повторяй за мной слоги как можно точнее». (Логопед произносит слоги, закрывая рот экраном.)

да-та-да ба-па-ба га-ка-га

та-да-та па-ба-па ка-га-ка

са-ша-са за-са-за ца-са-ца

ша-са-ша са-за-са са-ца-са

жа-ша-жа ча-тя-ча ща-ча-ща
ша-жа-ша тя-ча-тя ча-ща-ча
ра-ла-ра ла-ра-ла

4. Инструкция: «Когда я назову одинаковые слоги, ты хлопнешь, если разные, то топнешь».

Лексический материал: па-да, па-па, ка-га, га-га, фа-ва.

5. Дифференциация фонем

Цели: 1. Исследование навыков дифференциации фонем.

2. Проверка готовности к формированию звукового анализа.

1. Инструкция: «Я произнесу звук, а ты подними нужную картинку».

Дети, опираясь на предъявленный образец (поезд гудит - у-у-у, девочка плачет - а-а-а, птичка поет - и-и-и, корова мычит - м-м-м, молоток стучит - т-т-т, ветер воет -в-в-в и т.д.) должны поднять соответствующие картинки, которые логопед раздает заранее.

У - поезд Т - молоток

А - ребенок В - ветер

И - птичка З - комар

М - корова Э - жук

2. Инструкция: «Хлопни, когда услышишь звук «А». Логопед произносит группу гласных звуков - [а, о, у, и, ы, а, э].

3. Инструкция: «Подними красный кружок, когда услышишь звук А».

(Зеленый кружок - звук [и], желтый кружок - звук [у].)

Логопед повторяет группу гласных звуков - [а, у, и, ы, а, э, и; а, у, и, у, а, и, и, а, у,и].

4. Инструкция: «Хлопни, когда услышишь звук «м». Логопед произносит группу согласных звуков - [н, п, м, т, к, м, н, к].

5. Инструкция: «Слушай внимательно и повторяй за мной»:

- ао, уа, аи, ио

- аиу, иао, уао, оиы

- аоуи, иоуа, ийоу, аоыу

6. Инструкция: «Подними руку, если слышишь звук».

Различение исследуемого звука среди других речевых звуков.

[ш]: [с, ш, ц, ч, ш, щ];

[щ]: [ш, с', щ, ч, ц, щ];

[ц]: [т, с', ц, т', ш, ц];

[ч]: [ч, ш, т', ч, с', ч];

[с]: [с, с', ж, ц, с, ч].

6. Навыки элементарного звукового анализа

Цель: Исследование умений и навыков выполнения элементарного звукового анализа.

1. Инструкция: «Положи столько кружков, сколько звуков я произнесла»: а ау иоу

2. Инструкция: «Положи на стол кружок, когда услышишь звук «м» (мычание теленка); положи треугольник, когда услышишь звук «р» (моторчик)»: мышь, комар, доска, окно, рама, дом, рыба, дрова, стол, шар.

3. Инструкция: «Подними кружок, когда услышишь в слове звук «а», подними квадрат, когда услышишь звук «о», подними треугольник, когда услышишь звук«у»: Аня, аист, осы, утка, Оля, Инна, улица.

4. Инструкция: «Сколько я назову звуков, столько ты выложишь кружков»: а, ауи, иуа, ау.

5. Инструкция: «Разложи картинки на две кучки. В одной слова, которые заканчиваются на звук «т», а в другой - на звук «к».

Предметные картинки: веник, танк, рот, зонт, кнут, паук.

6. Инструкция: «Я буду показывать и называть картинку не целиком, а ты будешь произносить это слово целиком».

Предметные картинки: веник, танк, рот, кот, паук, сок, самолет, бегемот.тан- ро-пау- ковени- сосамоле- бегемо7.

Инструкция: «Назови первый звук в слове»:

аист Иван утка

арбуз Илья улитка

альбом иголка улица

8. Инструкция: «Придумай 2 слова на звуки: «а, у, и».

9. Инструкция: «Назови первый звук в слове»: малина волны капуста

молоко вафли кошка

10. Инструкция: «Назови первый и последний звуки в слове»:

иголка избушка улица осы ослики антилопа

Приложение №7

Методика выявления уровня развития грамматического строя речи

Волкова Г.А

Методика включает следующие задания:

1. Исследование функции словоизменения.

1. Изменение имён существительных по падежам.

Материал: кукла

Посмотри: «У меня есть кукла.

У меня нет чего? (куклы)

Я пою песенку, кому? (кукле)

Я купаю кого? (куклу)

Я люблю играть с кем? (куклой)

Я мечтаю о чем? (о кукле)

2. Преобразование имени существительного в именительном падеже единственного числа во множественное.

Материал: предметные картинки. У взрослого с изображением одного предмета, у ребёнка с изображением нескольких предметов.

Инструкция: посмотри и скажи, что это? (показываем на картинку где один предмет).

А это что? (показываем на картинку где несколько предметов).

Стол – столы

Рука – руки

Окно – окна

Самолёт – самолёты

3. Образование имён существительных родительного падежа единственного и множественного числа.

Материал: предметные картинки.

Инструкция: Показать ребёнку картинки, дать рассмотреть и спросить: Что это? Затем закрыть ту картинку, на которой изображён один предмет, и спросить: Чего нет?: затем закрыть два одинаковых предмета и задать вопрос: Чего нет?

Дом – дома – домов

Дерево – деревья – деревьев

Окно – окна – окон

Стол – стола – столов

Шар – шара - шаров

Книга – книги – книг

4. Согласование прилагательных с существительными единственного числа в роде.

Материал: предметные картинки с изображением (красного шара, красной чашке, красного пальто, красного шарфа).

Инструкция: Посмотри внимательно на картинку и скажи: (Какой?) цветом шар – красный.

Чашка (какая?) цветом - красная

Пальто (какое?) цветом – красное

Шарф (какой?) цветом – красный

2. Исследование функции словообразования.

1. Образование существительного с уменьшительно – ласкательными суффиксами.

Материал: Д/и «Путешествие в страну Гномию».

Инструкция: мы с тобой попали в страну Гномию, там всё как у нас только маленького размера. Мы идём не по большой дороге, а по маленькой дорожке, видим не большой дом, а маленький домик, в домике стоит не большой стол, а маленький столик, на столе лежит не большая ложка, а маленькая ложечка, в углу стоит не большой стул, а маленький стульчик, на стене висит не большая картина, а маленькая картинка, в спальне стоит не большая кровать, а маленькая кроватка.

2. Образование относительных прилагательных от существительных.

Материал: слова для предъявления: мяч, кораблик, шуба, ваза.

Инструкция: Из чего сделан предмет.

Мяч из резины – резиновый

Кораблик из бумаги - бумажный

Шуба из меха – меховая

Ваза из стекла – стеклянная

Сумка из кожи – кожаная

3. Образование глаголов движения с помощью приставок.

Материал: картинки.

Мальчик ходит в школу.

Мальчик выходит из дома.

Мальчик заходит в автобус.

Мальчик переходит улицу.

Мальчик обходит лужу.

Мальчик уходит со школы.

Каждое задание оценивается по единой 3-балльной системе:

3 балла - понимание цели задания, быстрое, самостоятельное и успешное выполнение, обобщающий способ действия и текущего контроля, отсутствие специфических ошибок;

2 балла - понимание задания, ориентировка в нем, действие методом проб и ошибок, принятие помощи и хорошая обучаемость, немногочисленные ошибки;

1 балл - отказ выполнять задание самостоятельно, длительное выполнение с большим количеством проб, многочисленные специфические ошибки.

I – высокий (16 –21 балла). Ребенок отвечает на вопросы точно, самостоятельно.

II – выше среднего (10 – 15 баллов). Ребенок отвечает не на все вопросы, допускает неточности.

III – средний (5 – 10 баллов). Ребенок отвечает неуверенно пользуется помощью взрослого.

IV – низкий (0 – 4 баллов). Ребенок активно пользуется помощью, не выполняет задания.

Оценивание результатов диагностики

Раздел	Критерии
Импрессивная речь	0 баллов – понимание речи в полном объеме. 1 балл – понимание речи ограничено (1-2 ошибки). 2 балла – понимание речи затруднено.
Общее звучание речи	0 баллов - речь разборчива, понятна окружающим, голос нормальный, отклонений от
	тембра не наблюдается, диафрагмальный тип дыхания, дифференцирует ротовой и носовой вдох-выдох, речь на выдохе, объем речевого дыхания хороший, нормальный темп и ритм. 1 балл - умеренная степень нарушения тембра, диафрагмальный тип дыхания, речь на выдохе, речевой выдох ослаблен. 2 балла - речь неразборчива, фразы непонятны окружающим, выраженные нарушения тембра голоса (гортанный, глухой, резкий), верхнеключичный тип дыхания, дискоординация фонации и дыхания, брадилалия, тахилалия.
Артикуляционная моторика	0 баллов - правильное выполнение с точным соответствием всех характеристик движения. 1 балл – замедленный темп выполнения, неточность, неловкость моторики, сложности переключения. 2 балла - выполнение с ошибками: длительный поиск позы, неполный объём движений, отклонения в конфигурации, синкинезии, гиперкинезы.
Звукопроизношение	0 баллов – не нарушено звукопроизношение. 1 балл – нарушена одна группа звуков. 2 балла – нарушено произношение 2х и более групп звуков.
Слоговая структура слова	0 баллов – точное и правильное воспроизведение в темпе предъявления; 1 балл – замедленный темп, запинки, 1-2 слова произносятся с искажением слоговой структуры слова. 2 балла – весь предъявляемый материал воспроизводится с искажением слоговой структуры слова.
Фонематические процессы	0 баллов – самостоятельное выполнение, процессы сформированы; 1 балл – требуется стимулирующая помощь, или допускает ошибки, которые способен самостоятельно исправить. 2 балла – требуется развернутая помощь логопеда, задания недоступны к выполнению.
Словарный запас (Лексика)	0 баллов - все задания выполнены верно, с первой попытки, самостоятельно, словарный запас соответствует возрасту, высокий уровень обобщений, словарный запас богат родовидовыми понятиями, правильный и быстрый подбор слов во всех заданиях. 1 балл - требуется дополнительная инструкция, недостаточно развиты процессы классификации, обобщения, трудности актуализации нужных слов, отмечается диссоциация между объемом активного и пассивного словаря, характеристика лексического значения слов не в полной мере отражает их свойства и качества, есть трудности выделения основных и второстепенных признаков и словоформ. 2 балла - большая часть заданий недоступна, объем активного словаря в пределах

	<p>обихода, не сформированы процессы классификации, обобщения, имеются лишь отдельные правильные ответы, задания выполняются при организующей помощи логопеда, описание лексического значения сводятся к описанию предмета, его признака или действия с точки зрения их полезности.</p>
Грамматический строй речи	<p>0 баллов - правильное и самостоятельное выполнение всех заданий. 1 балл - систематические ошибки в непродуктивных формах словообразования, преобразование заданного слова в неологизм или в другое слово, несоответствующее данному словообразовательному типу. 2 балла - неправильное выполнение всех заданий, простое повторение заданного слова или отказ от выполнения.</p>
Связная речь	<p>0 баллов - рассказ имеет смысловые звенья, определены временные и причинно-следственные связи между событиями, оформлен грамматически правильно с адекватным использованием лексических средств. 1 балл - составление рассказа со стимулирующей помощью, последовательность сюжета не нарушена, но отражены лишь некоторые причинно-следственные отношения, страдает смысловая целостность, встречаются аграмматизмы и далекие словесные замены, выпадение смысловых звеньев, искажение смысла, связность рассказа нарушена. 2 балла - задание недоступно, рассказ заменен ответами на вопросы, или составляются 2-3 предложения.</p>
Приблизительные результаты диагностики и по количеству баллов	<p>1-2 балла – ФН (раздел «Звукопроизношение») 3-6 баллов – ФФН (разделы «Звукопроизношение», «Артикуляционная моторика», «Фонематические процессы») 7-9 баллов – ОНР 4 10-13 баллов – ОНР 3 14-16 баллов – ОНР 2 16-18 баллов – ОНР 1</p>

Таблица используется при анализе данных и формировании мониторинга.

В процессе обследования изучается состояние пространственно-зрительных ориентировок и моторно-графических навыков. При необходимости промежуточного контроля – заполняется экран звукопроизношения.

По результатам диагностики заполняются речевые карты обучающихся.